

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Топкинская общеобразовательная школа

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ Топкинская ООШ
_____ А.И. Зайцева
«___» _____ 2012 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
по социальному направлению
«Мой мир»

Составитель :
Антонова Светлана Борисовна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

С. Топки 2012 г.

Пояснительная записка

*Если человек хочет прийти к самому себе,
его путь лежит через мир.*

Виктор Франкл

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Мой мир» Н. И. Хоровиной и Л. И. Блудовой (2010 г.) и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Наше общество переживает период переоценки ценностей: напряженные социально-экономические отношения, противоречивый информационный пресс, повышенные культурные требования к человеку, при понижении уровня общей культуры в обществе - все это ставит ребенка в трудное положение.

Сегодня наиболее оправданным является такой подход к организации воспитательной работы, при котором совокупность воспитательских средств направлена на выработку у каждого конкретного учащегося собственного варианта жизни, достойного его как человека современного общества. Мало просто «воспитывать» традиционные ценностные отношения, учащийся должен сам на их основе формировать свою жизненную позицию, быть способным на разумный выбор, выработку самостоятельных идей.

Данная программа ориентирована на воспитание личности, способной на управление своим поведением с опорой на существующие стандарты, нормы и законы общества. Особое внимание в программе уделено проблеме общения и усвоения нравственных норм и правил поведения.

Педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности в сфере социально-личностного развития учащихся обусловлена необходимостью помочь ребенку раскрывать индивидуальные способности, творческие начала собственной личности, формирование устремлений ребенка в интеграции личностных позиций «Я - хочу» и «Я - могу» как основы взаимодействия учащегося с другими детьми, учителем и другими взрослыми. Партнерские отношения, сопричастность взрослого человека к делам и поступкам детей (позиция «мы вместе», а не «над»), разработка занятий, развивающих потребность в приобретении умений и навыков - это и многое другое учитывается в программе «Мой мир».

При разработке содержания программы, основных её разделов учитывались положения личностно-ориентированной педагогики (В.А. Петровский и др.) идеи Л.С. Выгодского о связи между развитием и деятельностью, особенно в отношении психических функций, педагогики Рудольфа Штейнера. Учитывались возрастные интересы. В основу программы взяты научные положения Л.С. Выготского, Е.С. Скреблевой,

В.В. Воронковой, использованы идеи Е.Д. Худенко, НМЦ «Развитие и коррекция» (г. Москва).

В основу программы «Мой мир» положены следующие принципы:

- **принцип природосообразности**, который ориентирует на воспитание личности с учетом имеющегося природного потенциала, на основе закономерностей внутреннего развития, поиска, обнаружения и укрепления внутренних сил, поддержке самоопределения учащегося;

- **принцип гуманистической ориентации воспитания**, что требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, главной нормой которых является гуманность. Принцип требует уважительного отношения к каждому человеку, выделения в качестве приоритетных задач заботы о социальном и психическом здоровье ребенка;

- **принцип социальной адекватности воспитания**, что требует соответствия содержания и средств воспитания в социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс. Задачи воспитания ориентированы на реальные социально-экономические условия и предполагают формирование у детей прогностической готовности к реализации разнообразных социальных задач;

- **принцип индивидуализации воспитания** учащихся предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его особенностям, включение детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности, предоставление возможности каждому учащемуся для самореализации и самораскрытия.

Программа рассчитана на 4 года обучения (135 часов в год), 1 класс – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа в год и предназначена для детей младшего школьного возраста (6,6 лет - 11 лет), занятия комбинированного типа, которые включают в себя теоретический аспект и практическую подготовку, осуществляются прямыми и косвенными путями: используются теоретические и практические ситуации. Итогом занятий будет мероприятие «Доброта, отзывчивость, вежливость».

Занятия проводятся раз в неделю. Содержание программы тесно связано с содержанием учебных предметов (ознакомление с окружающим миром, чтением, развитием речи). Длительность занятий 35 минут.

Данная программа состоит из **2 модулей**:

I. Искусство общения (1-4 класс) - 67 часов

II. Познай себя (1-4 класс) - 68 часов

Цель программы

Формирование личностных качеств как основы взаимоотношений с людьми, обществом и миром в целом: в процессе социального становления через самопознание, общение, деятельность

Задачи

1. Формировать у детей представления о биполярных качествах личности и нравственных нормах поведения.
2. Знакомить учащихся с основными моделями коммуникативного поведения и правилами, регулирующими поведение в обществе с позиции индивидуальности.
3. Развивать механизмы эмоционально-волевого регулирования поведения.
4. Развивать внутреннюю убежденность в востребованности ученика обществом.
5. Развивать основы личностной адекватной самооценки, ответственности за свои поступки.
6. Воспитывать сочувствие, желание оказывать поддержку, принимать помощь других.

Формы и методы работы

Формы воспитательной работы:

- ❖ познавательная беседа;
- ❖ этическая беседа;
- ❖ профилактическая беседа;
- ❖ игры: ролевые, ситуационные;
- ❖ занятия с использованием художественных средств выразительности;
- ❖ упражнения;
- ❖ экскурсии;
- ❖ тестирование, что осуществляется в режиме коллективных (массовых), групповых, микро групповых и индивидуальных занятиях.

Методы воспитания:

- ❖ методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, диспут, метод примера);
- ❖ методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (приучение, метод создания воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации и демонстрации);
- ❖ методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение и др.);
- ❖ методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

Предполагаемые результаты реализации программы:

На I уровне учащийся имеет представление:

- ❖ о биполярных качествах личности и нравственных нормах поведения;
- ❖ о своих желаниях, потребностях, чертах своего характера, о своих достоинствах и недостатках;
- ❖ о конфликтах и способах их разрешения;
- ❖ об основных моделях коммуникативного поведения;
- ❖ о правилах поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;

На II уровне

- ❖ соблюдает личностную неприкосновенность и достоинства других, нравственные нормы поведения;
- ❖ умеет анализировать поступки свои и других людей ;
- ❖ способен вступать в контакт и вести разговор с собеседником;
- ❖ владеет коммуникативными моделями поведения, общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях;
- ❖ адекватно отвечает на просьбы, чувства, приветствия замечания, возражения, отвержения и т.д.

На III уровне имеет опыт:

- ❖ использования норм и правил поведения в различных ситуациях: в школе, в магазине, на улице, в транспорте и др.;
- ❖ адекватно откликаться на просьбы, чувства, приветствия, замечания, возражения, отвержения и принимать помощь других и т.д.;
- ❖ адекватной самооценки, ответственности за свои поступки;
- ❖ взаимодействия с взрослыми и сверстниками в различных ситуациях; самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми

Тематический план программы

МОДУЛЬ I «ИСКУССТВО ОБЩЕНИЯ»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1 класс (16 часов)		
1.	Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись!	1
2.	Дом, в котором я живу.	1
3.	Мальчик и девочка.	1
4.	Самое удивительное чудо на свете.	1
5.	Моё любимое имя.	2
6.	Моё любимое имя.	
7.	Вежливая азбука. (Зачем нужна вежливость?)	1
8.	Как хорошо быть вместе!	1
9.	Внимательный ли ты слушатель?	1
10.	Наш весёлый дружный класс - много разных в нём ребят.	2
11.	Наш весёлый дружный класс - много разных в нём ребят.	
12.	Винтики – конфеточки - мальчики и девочки.	1
13.	Ссоры и споры.	1
14.	Волшебные помощники.	1
15.	Что такое хорошо и что такое плохо.	1
16.	Ежели вы вежливы.	1
2 класс (17 часов)		
1.	Вежливость - основа воспитанности	1
2.	Мои умные помощники	2
3.	Мои умные помощники	
4.	Слова из сказки.	1
5.	Умеет ли разговаривать природа	1
6.	Всё начинается со слова «Здравствуйте»	1
7.	Это слово говорят, если вас благодарят	2
8.	Это слово говорят, если вас благодарят	
9.	Как обратиться с просьбой к вам? (к тебе?)	1
10.	Когда без извинения не обойтись?	1
11.	Слово - мостик понимания между людьми (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	1
12.	У меня зазвонил телефон (Поговорим по телефону)	1
13.	В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя)	1
14.	К нам гости пришли!	1
15.	Пригласи на день рождения.	1
16.	Твои подарки.	1
17.	Помоги в беде.	1

3 класс (17 часов)		
1.	Азбука общения.	1
2.	Волшебная палочка - это речь.	1
3.	Гостям всегда рады.	2
4.	Гостям всегда рады	
5.	Применение волшебных слов.	1
6.	Если с другом вышел в путь.	1
7.	Это - ты, а это – я, а это – все мои друзья.	1
8.	Почему люди ссорятся?	2
9.	Почему люди ссорятся?	
10.	Культурный человек: кто он такой?	1
11.	Правила поведения в столовой.	2
12.	Правила поведения в столовой.	
13.	Как мы ведем себя на улице.	1
14.	Правила поведения в библиотеке .	2
15.	Правила поведения в библиотеке .	
16.	Правила поведения в транспорте.	1
17.	Как дарить подарки?	1
4 класс (17 часов)		
1.	Культура общения	2
2.	Культура общения	
3.	Волшебные слова	1
4.	Да здравствует вежливость!	1
5.	Вежливый отказ	1
6.	Как вести себя в гостях	2
7.	Как вести себя в гостях	
8.	Если с другом вышел в путь.	1
9.	Правила общения с окружающими.	1
10.	Правила поведения на уроке и на перемене.	1
11.	Беседа по телефону.	1
12.	Язык, мимика и жест .	1
13.	Отправляемся в музей.	2
14.	Отправляемся в музей.	
15.	Какова культура других стран.	2
16.	Какова культура других стран.	
17.	Поездка в чужую для тебя страну.	1
Итого:		67 часов

МОДУЛЬ II «ПОЗНАЙ СЕБЯ»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1 класс (17 часов)		
1.	Я – неповторимый человек.	1
2.	Оцени других и себя.	1
3.	Что в имени моем?	2
4.	Что в имени моем?	
5.	Откуда пришли фамилии.	2
6.	Откуда пришли фамилии.	
7.	Мальчики и девочки. Дружить или ссориться?	1
8.	Посеешь характер - пожнешь судьбу.	1
9.	Как стать прилежным и старательным.	1
10.	Жадность и жадины.	2
11.	Жадность и жадины.	
12.	Доброта и отзывчивость.	1
13.	Моя внимательность и внимание.	1
14.	Ответственность и я.	2
15.	Ответственность и я.	
16.	Зависть.	1
17.	В дружбе сила.	1
2 класс (17 часов)		
1.	Правда и ложь.	1
2.	Добро и зло.	1
3.	Волшебники добра.	1
4.	На чем основано взаимопонимание.	1
5.	О лени и лентяях.	1
6.	Терпенье и труд все перетрут.	1
7.	Какими в жизни следует быть?	1
8.	Я и мое настроение.	2
9.	Я и мое настроение.	
10.	Где же живут волшебники?	1
11.	Я могу управлять своим настроением.	1
12.	Эмоции и мое поведение.	2
13.	Эмоции и мое поведение.	
14.	Узнай настроение человека.	1
15.	Путешествие в страну чувств.	1
16.	Почему люди злятся.	1
17.	Мое отношение к окружающим.	1
3 класс (17 часов)		
1.	Добрые дела. «Доброе дело два века живет»	1
2.	Жизнь дана на добрые дела.	2

3.	Жизнь дана на добрые дела.	
4.	Быть скромным - это хорошо или плохо.	1
5.	Учитесь быть скромным.	1
6.	Это просто хвастунишки.	1
7.	Быть честным – хорошо или плохо?	1
8.	Учись смело говорить правду.	1
9.	Чем отличается фантазия от лжи?	1
10.	Учитесь быть щедрыми.	1
11.	Быть щедрым – это хорошо или плохо?	1
12.	Что выбираешь ты? Зло или добро.	1
13.	Кто такие русские богатыри.	2
14.	Кто такие русские богатыри.	
15.	Я должен быть опрятен.	2
16.	Я должен быть опрятен.	
17.	Кто такой джельтмен?	1
4 класс (17 часов)		
1.	Быть трудолюбивым - это хорошо или плохо?	1
2.	Учитесь быть трудолюбивым.	1
3.	Поговорим о воровстве.	1
4.	Вредные привычки.	1
5.	Ты и твои друзья.	2
6.	Ты и твои друзья	
7.	Я и мое настроение.	1
8.	Я могу управлять своим настроением.	2
9.	Я могу управлять своим настроением	
10.	Учись сдерживать свои эмоции.	1
11.	Эмоции и поведение.	1
12.	Как можно узнать настроение человека?	1
13.	В стране чувств.	2
14.	В стране чувств.	
15.	Где сидит доброта?	1
16.	Кто такие холерики, флегматики, сангвиники, меланхолики.	2
17.	Кто такие холерики, флегматики, сангвиники, меланхолики.	
Итого:		68 часов

Содержание программы

МОДУЛЬ I «ИСКУССТВО ОБЩЕНИЯ»

67 часов

Младший школьный возраст - оптимальный период наиболее активного обучения социальному поведению, искусству общения, усвоения коммуникативных умений, способов разрешения социальных ситуаций

Общение в жизни детей играет важную роль. Именно в общении дети развивают систему нравственных принципов, типичных для общества и социальной среды. Особые трудности испытывают дети, которым не хватает родительского внимания и тепла. Социально-эмоциональные нарушения возникают вследствие длительного воздействия на ребенка травмирующих ситуаций, нарушение межличностных отношений со взрослыми и сверстниками. Для большинства детей, испытывающих трудности в обучении и поведении, характерны частые конфликты с окружающими и агрессивность. Такие дети не желают и не умеют признать свою вину, у них доминируют защитные формы поведения, они не способны конструктивно разрешать конфликты.

На занятиях проводится коррекция эмоционально-личностной сферы детей, развиваются навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми. Занятия с детьми призваны способствовать гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. На занятии дети не только получают знания о том, как общаться, но и упражняются в приемах различных способов поведения, овладевают навыками эффективного общения. Очень важно, чтобы дети осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. В занятия включены приемы по выработке у детей элементарных правил вежливости. Через ролевое разыгрывание отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

№ п/п	Содержание деятельности	Кол-во часов
1 класс		
1.	Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись! Ввести детей в мир общения, познакомить с правилами речевого этикета. Для чего мы знакомимся? Разыгрывание ситуации «Знакомство». Правила знакомства. Ролевые ситуации. Разыгрывание ритуала вставания при знакомстве. Вежливые слова при знакомстве.	1
2.	Дом, в котором я живу Экскурсия по школе. Что значить радовать родных и близких добрыми делами? Разыгрывание ситуаций. Игра «Покажи, не	1

	называя», «Кто скорее соберёт?». Игра « Кто, где живёт?».	2
3.	Мальчик и девочка .Выполняя «мужские» и «женские» роли дети учатся быть собой, общаться между собой.	
4.	Самое удивительное чудо на свете. Показать роль книги в жизни человека. Экскурсия в библиотеку.	1
5.	Моё любимое имя Знакомство детей с историей возникновения имён и фамилий, их значение. Упражнения на умение строить диалог. Упражнения на развитие навыков координации совместных действий в группе. Логические упражнения, схемы описательных рассказов. Разыгрывание ситуаций. Пиктограммы-схемы, экран настроения, «волшебная» палочка. Использование предметных картинок.	2
6.	Вежливая азбука. (Зачем нужна вежливость?) Знакомство детей с правилами речевого общения, побуждать к употреблению в речи форм приветствия, благодарности и других слов-помощников в общении между людьми. Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово. Искусство спора и диалога (мини-диалоги, речевые формулы общения).	1
7.	Как хорошо быть вместе! Дать понятие о том, что речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей. Как проявляется доброжелательность, уважительное отношение к собеседнику. Этюды на выражение эмоций, жестов. Игра «Будь внимателен». Игра – драматизация «Всё в порядке».	1
8.	Внимательный ли ты слушатель? Упражнения на развитие диалогической и монологической речи. Дать понятие, что слушатель должен быть внимательным, вежливым. Игра «Внимательный ли ты слушатель?». Задание «Расшифруй пословицу». Игровая ситуация. Зашифрованная пословица, схемы для обозначения частей сказки, иллюстрации к стихотворению «Овощи».	1
9.	Наш весёлый дружный класс - много разных в нём ребят. Дать понятие, что речевая ситуация имеет свои компоненты. Разыгрывание ситуаций, игра «Слово - творчество». Дидактическая игра «Мы разные», упражнение: «Что не так».	2

10.	Винтики – конфеточки - мальчики и девочки Дать понятие культуры общения между девочками и мальчиками. Правила социального поведения. Упражнения на развитие речевой памяти. Дидактические игры, этюд, игровая ситуация.	1
11.	Ссоры и споры Поиск конструктивных решений конфликта, навыков ведения спора. Упражнения на развитие невербальных средств общения, интонационную выразительность. Разыгрывание ситуаций. Игра-головоломка. Этюд. Ширма для пальчикового театра, персонажи пальчикового театра.	1
2 класс		
1.	Вежливость - основа воспитанности Доброе слово и кошке приятно. Кого бы ты назвал вежливым и почему? Какие вежливые слова вы знаете? Способы приветствия и прощания. Как можно обратиться к другому человеку с просьбой? Как можно поздороваться?	1
2.	Мои умные помощники Знакомство с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Упражнения в распознавании эмоций – радости, грусти, страха. Словесные игры. С помощью чего можно общаться на расстоянии, Развивать творческую инициативу. Упражнение в записи письма с помощью пиктограмм. Разыгрывание речевой ситуации, художественное слово.	2
3.	Умеет ли разговаривать природа Правила поведения, общения с природой. Упражнения на развитие воображения, пантомимических навыков. Упражнение на произнесение фраз с определённой интонацией и с разной силой голоса. Разыгрывание ситуаций. Инсценировка стихотворения, игра-пантомима.	1
4.	Всё начинается со слова «Здравствуйте» Понятие о форме вежливого приветствия. Значение вежливых слов и правильное употребление слов в речи. Выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску. Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово. Словесные игры	1
5.	Это слово говорят, если вас благодарят Как употреблять слова благодарности в зависимости от ситуации. Художественное слово. Разыгрывание ролевой	1

	ситуации.	
6.	Как обратится с просьбой к вам? (к тебе?) Как вежливо обращаться с просьбой к собеседнику? Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово.	1
7.	Когда без извинения не обойтись? Знакомство с правилами общения, которые используются при извинении. Как находить выход из конфликтных ситуаций, используя речевые формулы извинения. Словесная игра, обыгрывание ролевой ситуации. Пиктограммы «Злость», «Извинение», «Радость».	1
8.	Слово - мостик понимания между людьми (как слушать собеседника и вести себя во время разговора) Дать понятие о том, что слово человека могущественно, словом можно развеселить, приободрить, поддержать в трудную минуту, словом можно пожалеть, обидеть, огорчить. Разыгрывание ролевой ситуации, художественное слово.	1
9.	У меня звонил телефон (поговорим по телефону) Дать понятие, что телефон это важное средство короткого общения. Правила общения по телефону. Разыгрывание ролевой ситуации, словесная игра «Испорченный телефон».	1
10.	В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя) Игра «Опиши предмет» Моделирование ситуации «Покупатель - продавец». Словесная игра «Назови одним словом», художественное слово.	1
11.	К нам гости пришли! Знакомство с правилами гостевого этикета. Разыгрывание ролевой ситуации, художественное слово. Атрибуты для приёма гостей, шапочки для инсценировки.	1
	3 класс	
1.	Азбука общения Определение понятия общения. Для чего нужно общение? Этапы умения хорошо слушать: услышать, понять и повторить. Признаки плохого умения слушать. Изображение (невербально), как слушаешь: приятеля, воспитателя, учителя. Упражнения «Телефон», «Повтори», «Инопланетянин», «Интервью», «Сидя, стоя» (на выбор), сказка- притча «Голова и хвост змеи».	1
2.	Волшебная палочка - это речь Наука «риторика», ее значение и история. Интонация и решение проблем: тон, темп, громкость	1

	речи. Пояснение этих понятий и упражнение на художественном материале. Передача речью настроения, чувства, состояние говорящего. Ситуации, в которых ты говоришь (темп, тон, громкость). Чистоговорки, скороговорки. Умение вести беседу.	
3.	Гостям всегда рады Мы идем в гости. Кого бы вы пригласили к себе в гости? Знаете ли вы, как приглашать и принимать гостей? Чтение и анализ художественных произведений. Импровизация «Игра в гостей». Анализ ситуации «Ко мне пришли гости». Правила приема гостей в доме и правила поведения для гостей. Практикум «К нам гости пришли»	2
4.	Если с другом вышел в путь Что означает слово «дружба?» Игра на внимание «Это я, это я, это все мои друзья». Стихотворение «Дружный класс». Сюрпризный момент «Пожелания другу». Обсуждение ситуаций на мультимедийном проекторе Релаксационное упражнение «Давайте жить дружно». Разыгрывание и обсуждение ситуаций. Выработка правил крепкой дружбы.	1
5.	Это - ты, а это – я, а это – все мои друзья Что ты знаешь о своем друге? Кого можно называть своим другом? Почему мы называем друзьями только некоторых людей? Каким бы ты хотел видеть своего друга? Как ты выбираешь друзей? Что тебя привлекает в них больше всего? Ты хорошо знаешь своих друзей? Ситуация «Перед днем рождения ты поссорился со своим другом. Пригласишь ли ты друга?», «У тебя есть сладости. Поделишься ли ты с другом?», «Твой друг заболел. Что ты будешь делать?»	1
6.	Почему люди ссорятся? Сообщение о понятии «ссора» и «конфликт». Рассказать между кем могут происходить конфликты (дети и родители, мужчина, женщина, сверстниками, внутри себя) Обсуждение: С кем вы конфликтуете чаще всего? Что является причиной конфликта? Какие возможные пути решения конфликтов существуют? Нужны ли конфликты? Можно ли избежать конфликтов? Чтение притчи «Трудно угодить всем» или «Сюжет», Упражнение «Слова», «Лебедь рак и щука», «Порядок», «Наоборот», «Трио», «Отгадай» (на выбор) с.149 Притчи	2
7.	Культурный человек: кто он такой? Кого называют культурным человеком? Как выглядит культурный человек? Чтение и анализ ситуаций. Игра «	1

	Кот и мыши». Загадывание загадок о предметах ухода и быта. Кого бы вы назвали культурным человеком и почему? Показ и рассматривание иллюстраций, репродукций художественных произведений с изображением различных поведенческих ситуаций.	
8.	Правила поведения в столовой Анализ поведения за столом героев сказки А.Толстого «Золотой ключик». Формулирование правил поведения за столом. Зачем нам нужны правила поведения за столом? Игра «Мозговой штурм» (Выбери верный вариант ответа). Анализ поведения за столом героев сказки А. Милна «Вини- Пух и все-все». Экскурсия в столовую.	2
9.	Правила поведения в библиотеке Расставьте книги так, чтобы можно было прочитать поговорку. Объясните смысл поговорки? Где живут книги? Когда мы посещаем библиотеку? Рассказ о библиотеке. Правила поведения в библиотеке. Игра « Доскажи словечко» или «Угадай героев книг». Конкурс «Лучший читатель года». Стихотворение « Как мы жили бы без книг?» Экскурсия в библиотеку.	2
	Как дарить подарки? Нравится ли вам получать подарки? Как выбрать подарок? Как дарить подарок? Правила этикета при получении подарка. Поздравление и пожелание. Упражнение « Подарок» (поздравление бабушке с приездом мартышки и попугая)	1
	4 класс	
1.	Культура общения Инсценировка отрывка сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок». Где нельзя громко разговаривать и почему? Чтение стихотворения « В музее, кинотеатре и трамвае...» Игра « Моя кошка делает вот так...». Формулирование правил речевого поведения. Разыгрывание ситуаций.	2
2.	Волшебные слова Знакомство с волшебными словами. Чтение стихотворений. Игра «Подскажи волшебное словечко». Игра «Выполни просьбу, если услышишь волшебное слово». Просмотр и обсуждение ситуаций (презентация). От чего зависит сила волшебных слов?	1
3.	Да здравствует вежливость! Что значит вежливость? Игра « Волшебные слова». Отгадать рассказ – загадку. Разыгрывание ситуаций. Анализ ситуаций. Игра на внимание «Не ошибись!»	1

	<p>Повторим все волшебные слова в игре « Вставь слово». Разучивание пословиц. Стихотворение С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы». Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой. Для того чтобы стать вежливым, мы должны пользоваться «волшебными» словами, от которых становится теплее, радостнее.</p>	
4.	<p>Вежливый отказ Какие вежливые слова вы употребляете, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой? Чтение и анализ стихотворений « Не выучил» А.Шибаяев, «Подарите крокодила» Э.Мошковой. Знакомство с речевыми ответами: вежливыми отказами. Разыгрывание ситуаций.</p>	1
5.	<p>Как вести себя в гостях Разыгрывание сценки прихода гостей на день рождения с подарками. Правила приема гостей. Просмотр и обсуждение слайдов на тему «Хорошо-плохо». «Игровая» передача по телевизору (дети обыгрывают слова «диктора») Рисование по теме беседы для выставки детских работ. Стихотворение А. Хайт «В квартире нашей все блестит...». Инсценировка отрывка из сказки С.Маршака « Кошкин дом». Правила поведения в гостях.</p>	2
6.	<p>Правила общения с окружающими Только вежливому, воспитанному и добром; человеку окружающие люди всегда относятся доброжелательно. Игра «Узнай эмоцию по фотографии» От чего зависит наше настроение? Басня « Птичий двор» (инсценировка) -Какие чувства вы испытываете, когда сталкиваетесь с конфликтами? Игра «В кругу симпатий». Игра «Ласковушки». «Вежливый телефонный разговор». Практическое задание: «Положительные и отрицательные качества личности человека». Составление « Дерево вежливости».</p>	1
7.	<p>Правила поведения на уроке и на перемене Чтение стихотворения по теме Я. Аким «Идут гурьбою школьники...», М.Танич. «Урок поведения». Поочередное чтение стихотворений С.Я.Маршака о правилах поведения в школе, Б. Заходер «Перемена». Анализ фотовыставки « Наш класс на перемене».</p>	1
8.	<p>Беседа по телефону Загадка о телефоне. История возникновения телефона. Инсценировка отрывка К.Чуковского «Телефон». Демонстрация детьми импровизированных разговоров по телефону. Чтение и анализ стихотворений «Звонящий в</p>	1

	доме телефон...» Н.Песков, «Говори короче» А. Шибает. Инсценировка отрывка Н.Носова « Телефон»	
9.	Язык, мимика и жесты Из истории древней Греции и баснописце Эзопе. Игра «Актер». Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей? Инсценировка и анализ сказки Л.Мурра «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»	1

МОДУЛЬ II «ПОЗНАЙ СЕБЯ» 68 ЧАСОВ

Приобретение детьми социальных способов поведения на основе усвоения этических норм морали становится наиболее актуальным в период реформирования общества, смены ценностных ориентиров, резкой дифференциацией доходов, высокой занятостью или безработицей.

Именно в период младшего школьного возраста формируются личностные качества будущего гражданина, его нравственное сознание. У детей в этом возрасте развивается децентрация, благодаря чему они становятся способными понимать точку зрения другого. Все это позволяет целенаправленно формировать представление о таких значимых личностных качествах, как доброжелательность, справедливость, щедрость, трудолюбие и др.

В этом возрасте дети усваивают основные нормы морали, регулирующие отношения человека к окружающим его людям и самому себе. У них появляется возможность использовать эти нормы в качестве средств самостоятельной регуляции поведения и взаимоотношений между людьми. Дети учатся соотносить нравственные представления с конкретным поведением, поступать в соответствии с теми требованиями, которые предъявляют к ним взрослые.

Однако у наших детей это получается не всегда, и порой наблюдается разрыв в сознании и поведении ребенка: он знает, как надо поступать, но не поступает в соответствии со своими знаниями, поэтому появляются негативные нравственные образования.

Занятия позволяют научить ребенка откликаться на проблему другого человека, осознать значение труда для будущей самостоятельно жизни.

В содержание занятий включен теоретический материал и перечень практических заданий, направленных на закрепление предлагаемого компонента знаний, формирование значимых поведенческих умений и навыков. При проведении занятий в рамках данного модуля предусматривается использовать такие методы и приемы, как:

- беседы на нравственную тему;
- чтение художественных произведений с последующим анализом;
- анализ смыслового содержания пословиц, поговорок;
- продолжение тематического рассказа;

- учебно-игровые упражнения (творческого и подражательного характера);
- разыгрывание и анализ ситуации;
- игры;
- мини-конкурсы;
- совместная разработка правил поведения.

Методика работы с детьми строится с позиции личностно-ориентированного взаимодействия, при проведении практикумов акцент делается на самостоятельность, поисковую и творческую активность.

Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей, в сочетании практическими заданиями, необходимыми для формирования нравственных привычек.

№	Содержание деятельности	Кол-во часов
1 класс		
1.	<p>Я – неповторимый человек Рассматривание разных предметов. Работа в группах по 4 человека: разложить предметы по какому-либо признаку (по величине). Показать, что даже похожие предметы различаются. Упражнение « Горка». Задание « Кленовые листочки» (сравнение). Рисование «Какой я привлекательный?». Задание «Сравни рисунок линий на ладошках».</p>	1
2.	<p>Оцени других и себя Конкурс Задания: дай характеристику поведения сказочных героев с учетом нравственных оценок, продолжи предложение, как вы понимаете смысл пословиц? Игра « Скажи наоборот», упражнение «Как ты поступишь в этой ситуации?», « На кого бы вы хотели быть похожими». Тестовое задание «А что сказали бы вы?» (ситуация и три варианта ответов).</p>	1
3.	<p>Что в имени моем? Зачем люди придумали разные имена? Что означают наши имена? (рассказ воспитателя « Происхождение имен») Как обратиться к незнакомому человеку, к взрослому? Кто такие « Тезки»? Игра «Ласковушки». Упражнение « Изобрази свое имя движением», «Подбери правильное обращение». Сказка о том, как мальчик или девочка забыли свое имя и что из этого вышло. Аппликация «Ромашка».</p>	2
4.	<p>Мальчики и девочки. Дружить или ссориться? Игра « Найди сходства и различия». Упражнение «Найди свой круг», упражнение «Волшебное ожерелье», «Он и</p>	1

	она». Игра «Претензии». Сказка «Серебрины и Серебрята».	
5.	Посеешь характер - пожнешь судьбу Дать определение характера, что такое характер? Кто сидит внутри меня? Черты и свойства характера. Общительность как черта характера. Все ли имеют одинаковый характер? Упражнение «У меня есть характер!» Правило: избавляться от вредных качеств и развивать лучшие. Упражнение « Каким я себе нравлюсь»	1
6.	Как стать прилежным и старательным Знакомство с новыми понятиями «прилежный», « старательный» через русские пословицы. Какими вы представляете прилежного, старательного человека. Опишите. Что значит «старайся»? Чтение рассказа В.Осеевой «Сыновья». Чтение и анализ стихотворения С.Баруздин «О человеке и его часах»	1
7.	Жадность и жадины Чтение и анализ басни Л.Н.Толстого «Собака и кость». Обсуждение понятия «Жадность». Как выглядит жадный человек? К чему он может проявлять жадность? Анализ русских народных пословиц. Чтение сказок «Жадный Вартан», «Два жадных медвежонка». Я.Аким «Жадина». Практическая работа (рисование как дети представляют себе «жадность»). Выставка рисунков.	2
8.	Моя внимательность и внимание Что такое внимание? Что такое Внимательность? Значение внимания и внимательности в жизни человека, влияние на успехи в учебе. Игровые – задания: «Найди одинаковые предметы», « Найди игрушку», «Что это?», « Что появилось?», «Найди отличия», « Что потерялось?».	1
9.	Ответственность и я Чтение и анализ пословиц об ответственности. Назови примеры из жизни поправимых ошибок. Что можно отнести к непоправимым ошибкам? Почему? О какой ошибке вам труднее вспомнить и говорить? Почему? Что понимаете под словом «ответственность»? Чтение и анализ художественных произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» .Игра «Сказочное путешествие»(вопросы по сказкам).Какие черты характера привели героев к непоправимым последствиям?	2
10.	Зависть Инсценировка и анализ рассказа «Молния и солнце».	1

	Знакомство с понятием «зависть» на примере «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Белка и волк» Л. Анализ и чтение пословиц о зависти.	
11.	В дружбе сила Чтение стихотворения « Совершите чудо». Психогимнастика « Я желаю тебе...» Игра « Закончи предложение» (друг - это тот, кто...) Знакомство с понятием « дружба» (работа в группах).Составление пословиц о дружбе. Комментирование ситуаций. Формирование правил, законов дружбы. Чтение стихотворения « Все живут не тужат, а со мной не дружат...». Игра « Найди друга».	1
12.	На чем основано взаимопонимание Что нужно делать для того, чтобы налаживалось взаимопонимание? Задание «Словесный портрет», «О чем говорят глаза». Игры-ситуации (проигрывание).	1
2 класс		
1.	Правда и ложь Обсуждение понятий «правда» и « ложь». Как вы понимаете слово « ложь»? Какие близкие по значению слова можно подобрать? Когда человек прибегает ко лжи? Зачем? Обсуждение и анализ пословиц. Чтение и анализ басни Л.Н. Толстого « Лгун», рассказа Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», стихотворения «Эх!».	1
2.	Добро и зло Что такое добро? Решение проблемных ситуаций. Упражнение-тренинг «Надуй воздушный шарик злостью». Какие поступки нравятся – добрые или злые? Почему? Чтение и обсуждение стихотворения Л. Николаенко «Доброта» Игра – сказка. Эмоциональная игра «Интервью». Практическое задание «Хорошо – плохо».	1
3.	Волшебники добра Чтение стихотворений, рассказов по теме. Обсуждение понятия «доброта». Стихотворение Л.Николаенко «Доброта», Н.Добронравова « Чтобы стало в этом мире завтра...», « Дарите радость людям», «Если добрый ты». Чтение рассказа К.Д. Ушинского « Сила – не право». Объяснение смысла пословиц, комментирование. Инсценировка рассказа и анализ В.Сухомлинского «Рассказ». Практическое задание: «Письмо маме...».	2
4.	О лени и лентяях Путешествие в страну Лентяйдия. Инсценирование и анализ сказки « Сказка про лентяя Ваню». Выставка рисунков по теме. Чтение стихотворение и коллективное	1

	обсуждение С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Чтение памятки как выполнять домашнее задание.	
5.	«Терпенье и труд все перетрут» Чтение стихотворения В.Брюсова « Единое счастье - работа...». Знакомство с пословицами о труде, их анализ. Чтение и анализ текстов из литературных произведений: Л.Н.Толстой «Хотела галка пить...», притча о строительстве Шартрского собора во Франции, И. Токмакова «Букваринск».	1
6.	Какими в жизни следует быть? Дать представление о плохих и хороших поступках. Оцени поступок с точки зрения соблюдения моральных норм. Упражнение «Что я должен и чего не должен?», «Помири друзей», «За что меня любят», игра «Оцени поступок». Чтение и анализ художественных произведений.	1
7.	Я и мое настроение Как справиться с раздражением, плохим настроением. Наши чувства, настроения, желания: когда они помогают, когда мешают нам. Как они соотносятся между собой. Умение выражать свои чувства и умение управлять ими. Рисование « Я- веселый, я- хмурый»	2
8.	Я могу управлять своим настроением Я могу чувствовать разное настроение. Тренинг Рисование «Мое настроение»	1
9.	Эмоции и мое поведение Пояснить, что такое эмоции. Как связано поведение и эмоции? Какие бывают эмоции? Упражнения в эмоциональном реагировании (дикие и домашние животные). Назови животных, изобрази их. Упражнение в сознательном управлении своими эмоциями. Задание « Рассмотрю картинки и скажи, что на этих картинках изображено неправильно» Как управлять своими эмоциями? (правила)	1
10.	Узнай настроение человека Всегда ли у вас бывает хорошее настроение? Рассматривание фотографий, чем они отличаются? Почему бывает так грустно? Если тебе грустно, плохо, как ты себя ведешь? Если у твоего друга, воспитателя плохое настроение, как ты это заметишь? Каким бывает лицо у этого человека? Как ты можешь поднять настроение? Как можно спросить о причине плохого настроения? Как ты узнаешь, что у человека хорошее настроение? От чего оно бывает?	1

11.	Путешествие в страну чувств Что такое чувства? Какие бывают чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Как надо проявлять чувства? Упражнение «Ваза», «Мои чувства», «Моя поляна», «Мир чувств»	1
3 класс		
1.	Добрые дела. «Доброе дело два века живет» Чтение и анализ ситуаций из жизни ребят. Инсценировка рассказа или иллюстрации «Плохо» В.Осева. Анализ качеств человека. «Как Маша стала Большой», «Старик и яблоня» Л.Толстой. Частушки.	1
2.	Жизнь дана на добрые дела Добро и зло в человеке. Что значит добрый человек? Почему люди бывают злыми? Чтение и обсуждение сказки «Бобовое зернышко» русская народная игра «Птицы летают», хоровод «Воробышек». Чтение пословиц и поговорок о добре. Упражнение «Я могу победить зло».	1
3.	Быть скромным - это хорошо или плохо? Пояснить понятия «скромность», «хвастовство», «зазнайство». Почему люди ценят скромные поступки? Игра «К нам гости пришли» (ситуации). Чтение и анализ художественных произведений. Практическое задание «Хочу быть тоже красивым». Упражнение «Скромный - хвастливый стульчик».	1
4.	Учитесь быть скромным Что значит быть скромным? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Разыгрывание и анализ ситуаций. Что нужно помнить, чтобы не стать хвастуном? (правила скромности). Упражнение «Я не зазнайка», «Замри».	1
5.	Это просто хвастунишки Пояснение чем хвастовство отличается от шутки - преувеличения. Конкурс клоунов-хвастунов. Этюд «Веселый клоун» Анализ ситуаций. Чтение и анализ рассказа «Хвастливый кубик». Упражнение «Поступки хвастунов» (продолжи рассказ). Обсуждение рассказов.	2
6.	Быть честным – хорошо или плохо? Что значит быть честным? Говорить правду это хорошо или плохо? Почему люди обманывают? Что такое ложь? Чем отличается фантазия от лжи? Игра «К нам гости пришли». Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Игра «Доверие и поддержка». Практическое задание «Забытый зонтик». Упражнение «Лживый –	1

	честный стульчик». Конкурс «Фантазеров « Кто больше сочинит небылиц». Проигрывание ситуаций «Поступки лжецов».	
7.	Учись смело говорить правду Умеете ли вы говорить правду? Анализ и чтение художественных произведений и пословиц. Практическое задание: «Кто взял карандаш?», «Плохие деньги» (ситуации). Что необходимо сделать, чтобы избежать лжи»	1
8.	Чем отличается фантазия от лжи? Пояснение педагога, чем ложь отличается от фантазии. Основные правила для фантазеров. Конкурс фантазеров «Кто больше сочинит небылиц?» Шутка про лживого мальчика (диалог). «Поступки лжецов» (продолжи рассказ) Обсуждение рассказов. Чтение и анализ рассказа « Волшебная машина».	1
9.	Учитесь быть щедрыми Что такое щедрые поступки? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Разыгрывание и анализ ситуаций. Упражнение « Мне не жалко». Практическое задание « Глупая мышь» (проигрывание ситуации) Что необходимо делать, чтобы не быть жадным? (правила).	1
10.	Быть щедрым – это хорошо или плохо? Пояснить понятия (щедрость, жадность, бережливость). Что значит быть щедрым? Кого называют щедрым? Примеры собственного щедрого поступка или поступка сверстников. Игра « К нам в гости пришли...»(ситуации). Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Практическое задание «Как быть большому зайцу?». Упражнение « Жадный - щедрый стульчик».	1
4 класс		
1.	Быть трудолюбивым - это хорошо или плохо? Что значит быть трудолюбивым? Быть трудолюбивым – это хорошо или плохо? Что такое лень? Упражнение «Что делать, если я ничего не хочу делать». Игра « К нам гости пришли...»(ситуации). Упражнение « Трудолюбивый - ленивый стульчик». Практическое задание: « Покупка молока» (ситуация). Чтение и анализ художественных произведений.	1
2.	Учитесь быть трудолюбивыми Чтение и анализ рассказа «Блестящие ботинки». Чтение и анализ стихотворения с.Я.Маршака «Считалка». Чтение и анализ пословиц и поговорок. Практическое задание: «Любишь – не любишь». Что необходимо делать, чтобы не	1

	<p>быть ленивым? Разыгрывание и анализ ситуаций. Упражнение «Мне не трудно...».</p>	
3.	<p>Поговорим о воровстве Что значит воровать? Какого человека называют вором? Брать чужие вещи - это хорошо или плохо? Чтение и анализ художественных произведений и пословиц. Практическое задание « Кто взял деньги». Рассказы « Поступки детей». Что необходимо сделать, чтобы избежать воровства?</p>	1
4.	<p>Вредные привычки Знакомство с понятием «вредные привычки». Игра «Достоинства и недостатки». Слушание сказки «Привычки». Какие вы знаете пословицы о привычках? Разыгрывание ситуаций из жизни детей. Какое поведение считается культурным? Над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от них?</p>	1
5.	<p>Ты и твои друзья Чтение и анализ стихотворения Б.Заходер «Буква Я». Знакомство с понятием «хороший друг», «Хорошие товарищи» С. Михалков, « Лисица и журавль», «Три товарища» В.Осеева. Что значит эгоист?</p>	2
6.	<p>Я и мое настроение Как справиться с раздражением, плохим настроением. Наши чувства, настроения, желания: когда они помогают, когда мешают нам. Как они соотносятся между собой. Умение выражать свои чувства и умение управлять ими. Рисование « Я- веселый, я- хмурый»</p>	1
7.	<p>Я могу управлять своим настроением Я могу чувствовать разное настроение. Рисование «Мое настроение». Тренинг.</p>	2
8.	<p>Эмоции и поведение Пояснить, что такое эмоции. Как связано поведение и эмоции? Какие бывают эмоции? Упражнения в эмоциональном реагировании (дикие и домашние животные). Назови животных, изобрази их. Упражнение в сознательном управлении своими эмоциями. Задание « Рассмотрю картинки и скажи, что на этих картинках изображено неправильно» Как управлять своими эмоциями? (правила)</p>	1
9.	<p>Как можно узнать настроение человека? Всегда ли у вас бывает хорошее настроение? Рассматривание фотографий, чем они отличаются? Почему бывает так грустно? Если тебе грустно, плохо, как</p>	1

	ты себя ведешь? Если у твоего друга, воспитателя плохое настроение, как ты это заметишь? Каким бывает лицо у этого человека? Как ты можешь поднять настроение? Как можно спросить о причине плохого настроения? Как ты узнаешь, что у человека хорошее настроение? От чего оно бывает?	
10.	В стране чувств Что такое чувства? Какие бывают чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Как надо проявлять чувства? Упражнение «Ваза», «Мои чувства», «Моя поляна», «Мир чувств».	1

**Критерии оценки успешности развития
социально-личностных качеств воспитанников**

Критерии	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Усвоение представлений о себе, качествах личности и нравственных нормах поведения	Способен оценить «кем я был» и «кем я стал»; мотив «я должен» преобладает над «я хочу». Умеет анализировать поступки свои и других детей. Выполнение поручений, происходящие события. Осознает свою половую принадлежность. Соблюдает личную неприкосновенность других. Соблюдает правила поведения в обществе.	Знания не систематизированы. Не всегда может отстоять собственную позицию. Обладает чувством собственного достоинства. Развиты такие черты характера как трудолюбие, аккуратность, добросовестность, вежливость. Замечает, когда кто-то нуждается в помощи и оказывает ее.	«Я хочу» часто доминирует над «я должен». Знания элементарны. Объем знаний о правилах социального поведения не затрудняет общение и взаимодействие с другими людьми. Большая часть практических действий выполняется самостоятельно, но только эпизодически. Социальная адаптация затруднена.	Знания фрагментарны, на элементарном уровне, не соответствуют возрасту. Объем знаний недостаточен для общения и взаимодействия с другими людьми. Большая часть практических действий выполняется только со значимым взрослым. Социальная адаптация затруднена.
Усвоение коммуникативных умений, способов разрешения социальных ситуаций	Владеет вербальными средствами общения. Понимает и адекватно отвечает на просьбы, приветствия, замечания, возражения. Владеет коммуникативными моделями поведения (в гостях, транспорте, в цирке.)	Понимает обращенную к нему речь. Вызывает затруднение начать беседу, продолжить и закончить ее. Владеет невербальными средствами общения: мимикой, жестами.	Затрудняется выразить свои мысли в связи с недостаточным владением вербальными и невербальными средствами общения. Недостаточно владеет нормами поведения в обществе.	В связи с недостаточным словарным запасом плохо владеет речевым выражением своих мыслей, знаний, желаний. Не владеет моделями общения и взаимодействия с людьми в разных жизненных ситуациях.

Диагностический инструментарий оценки успешности реализации Программы

<i>Критерии</i>	<i>Диагностический инструментарий</i>
Характер межличностных отношений	тестирование, наблюдения
Развитие коммуникативных способностей	анкетирование, наблюдения
Сформированность нравственных качеств	анкетирование, тестирование, наблюдения
Самосознание и самооценка черт характера	тестирование, анкетирование
Соблюдение нравственных норм поведения	анкетирование, тестирование, наблюдения

Литература для педагога

1. Богуславская, Н.И. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка) / Н.И. Богуславская, Н.А. Купина. – Екатеринбург : «АРД ЛТД», 1998. – 192 с.
2. Ветрова, В.В. Уроки психологического здоровья./ В.В. Ветрова. - М. : Педагогическое общество России, 2000. – 192 с.
3. Звездина, Г.П.Классные часы в начальной школе (Программа факультатива « Я и Мир») / Г.П Звездина, Т.П. Щербакова. – М : ТЦ Сфера, 2004.
4. Игры: обучение. Тренинг, досуг / под. ред. Петрусинского В.В. - М. : Новая школа, 1994.
5. Кащенко, В.В. Педагогическая коррекция / В.В. Кащенко. - М. : Просвещение, 1994.
6. Классные часы в 1-4 классах / авт.-сост. И.В. Персидская и др. – Волгоград : Учитель, 2007. – 204 с.
7. Кащенко, В.В. Школа оптимизма : Внеклассные мероприятия, классные часы: 1-4 классы / В.В Кащенко. - М. : ВАКО, 2008. – 160 с.
8. Курочкина, И.Н. Как научить поступать нравственно / И.Н. Курочкина. - 3-е изд. - М. : Флинта, 2003. -128 с.
9. Клюева, Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина. – Ярославль : Академия развития,1997. – 240 с.
10. Классные часы: внеклассная работа: 1-4 классы /сост. Козлова М.А.- М. : Издательство «Экзамен», 2009. - 317 с.
11. Николаева, С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.- метод. пособие / С.О. Николаева. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003. – 80
12. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. - СПб. : Речь,2007. - 296с.
13. Практика сказкотерапии / под ред. Н.А. Сакович. - СПб. : 2007. – 224 .
14. Щуркова, Н.Е. Диагностика воспитанности / Н.Е. Щуркова. - М. :1994. 107 с.
15. Щуркова, Н.Е. Программа воспитания школьника [Текст] / Н.Е. Щуркова. - М., 1998. – 130 с.

Литература для учащихся

1. Барто, А. Медвежонок-невежа / А. Барто. – Ленинград : Детская литература 1984 . – 5 с.
2. Пушкин, А. Сказка о рыбаке и рыбке / А. Пушкин – Москва : Детская литература 1998 г. – 23 с.
3. Маршак, С.Я. Сказки, песни, загадки / С.Я. Маршак. - М. : Детская литература 1987 г.
4. Ноев ковчег: Легенды, сказки, стихи и рассказы о животных народов и писателей мира: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Сост.Э.И. Иванова. – М. : Просвещение, 1993.- 352с.: ил.
5. Носов Н. Фантазеры. Рассказы / Н. Носов – М: Детская литература, 1977.- 221 с. с ил.
6. Осеева, В. Волшебное слово: рассказы / В. Осеева – М.: Детская литература, 1988. – 70 с.
7. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. – СПб : Речь, 2007. -296 с.
8. Сент-Экзюпери, А. Маленький принц / А. Сент Экзюпери; пер. с французского А.В. Кривцова. – М. : Худож. лит, 2000.
9. Родари Дж. Приключения Чиполлино / Дж. Родари. Мери Поппинс/ П. Треверс. Маленький принц/ А. де Сент-Экзюпери; Л.З. Лунгиной.- Мн.: Беларусь, 1986. – 431 с
10. Практика сказкотерапии / под ред. Н.А. Сакович. - СПб. : 2007. – 224 с.
11. Толстой, Л.Н. Ясная поляна / Л.Н. Толстой – М. : Детская литература. 1988. – 143 с
12. Читаем детям. Книга для чтения: Пособие для воспитателя/ Авт.-сост. З.Г. Сахипова, А.Ш. Асадуллин, С.Г. Сулейманова; под.ред.З.Г. Сахиповой. – Ил. Худож. А.М. Гусарова.- Л.: Просвещение. Ленингр. отделение, 1987. – 239с.: ил.

Методические разработки

Занятие 1.

Волшебные слова

(познавательно - этическая беседа)

Цель:

- формировать у детей элементарные умения общения посредством вежливых слов

Задачи:

- помочь детям осознать значение волшебных слов посредством игр, ситуаций
- ознакомить детей с правилами дружеских отношений, умением строить отношения
- формировать умения анализировать поступки других и собственные действия с учетом нравственных оценок
- расширение активного словаря
- воспитывать уважительное отношение к окружающим людям и сверстникам;

Оборудование: письмо от Феи вежливости, изображение страны вежливости на ватмане, презентация «Волшебное зеркало», заготовки для коллективной творческой работы.

План.

I. Вводная часть

II. Основная часть

1. Чтение стихотворений и нахождение в них волшебных слов
2. Игра «Подскажи волшебное словечко»
3. Игра «Выполни вежливую просьбу»
4. Просмотр и обсуждение ситуаций. (*Презентация*)

III. Итог.

Ход занятия.

IV. Организационный момент.

1. Дети входят под музыку.

-Ребята, посмотрите, сколько у нас гостей, давайте с ними поздороваемся.

Станьте в круг, возьмитесь за руки и молча, глядя в глаза соседу, подарите ему улыбку. Ведь улыбка это радостное настроение. (Психогимнастика).

Тихонечко, удобно сели, положите руки перед собой, спину выпрямите.

Дети, когда мы вошли и увидели гостей, что мы сделали? (поздоровались)

А какое это слово? (вежливое, волшебное)

Сегодня мы и поговорим о волшебных словах, о правилах вежливости, о том, как становится радостнее и теплее, когда мы произносим и слышим волшебные слова.

V. Основная часть

Раздается стук в дверь.

- Кто бы это мог быть?

- Вам письмо от Феи и сверток.

Письмо вскрывается и зачитывается.

«Дорогие ребята!

У нас большая неприятность. Все волшебные слова и правила вежливости унесла и спрятала Баба Яга. И теперь нам стало грустно. Дети, помогите, пожалуйста, вернуть хорошее настроение, а для этого вам нужно узнать, где же спрятаны все волшебные слова» (вывешивается ватман, наклеены только домики).

- Посмотрите, какая страна? (грустная)

Посмотрим, что же у нас получится, когда мы вернем все вежливые слова.

1. Ребята, вы знаете много стихотворений, давайте несколько расскажем, может быть там спрятаны волшебные слова.

Добрые слова не лень

Повторять нам каждый день,

Только выйдем за ворота,

Всем идущим на работу,

Кузнецу, врачу, ткачу:

«С добрым утром» - я кричу.

«Добрый день!» - кричим мы вслед

Всем идущим на обед.

«Добрый вечер!» - так встречаю

Всех домой спешащих к чаю.

Будьте добры и будьте любезны –

Эти слова в разговоре полезны

С ними легко на прогулке и дома,

Будет полезно их слышать любому.

Дима разбил драгоценную вазу.

Бабушка с мамой нахмурились сразу,

Но Дима нашелся, взглянув им в глаза.

Он робко и тихо «Простите» - сказал.

И мама молчит, улыбается даже:

«Мы купим другую, есть лучше в продаже».

«Простите!» Казалось бы,

Что в нем такого?

А вот ведь какое чудесное слово.

Вот сколько мы нашли вежливых слов (несколько перечислить)

2. Ребята, поиграем в игру «Подскажи словечко»

Вам нужно внимательно выслушать меня и в конце стихотворения подсказать всем вместе потерянное слово.

Выглянет солнышко, спрячется тень.

Если с улыбкой сказать... (*добрый день*).

Дед про внучку говорил: «Экая досада,
Я портфель ей подарил, вижу – очень рада,

Только вот молчит как рыба,

А должна сказать ... (*спасибо*)

Если мама нас бранит за шалости,

Мы ей говорим... (*прости, пожалуйста*).

За чаем, обедом и ужином

Приветливо, а не сердито,

Сказать обязательно нужно

Приятного ... *аппетита!*

Растает даже ледяная глыба

От слова теплого ... (*спасибо*).

Мальчик вежливый и грамотный

Говорит, встречаясь, (*здравствуйте*).

Встретил Настю я на улице сейчас.

Настя славная девчонка,

Настя ходит в первый класс,

Но при встрече с Настенькой

Не услышал слова ... (*здравствуйте*).

Встретил Витю я, соседа.

Встреча грустная была:

На меня он как торпеда,

Налетел из-за угла.

Но представьте, зря от Вити

Ждал я слова ... (*извините*).

Начиная день, так просто и мудро

Говорить знакомым... (*доброе утро*).

Уходя, обернись на прощанье

Что ты должен сказать... (*До свиданья*)

Какие еще мы нашли слова (перечислить)?

3. Теперь мы отдохнем и поиграем в игру «Будь внимательным!»

Если слышали волшебное слово, то выполняете просьбу, если нет – то не выполняете.

Встаньте, пожалуйста.

Поднимите руки.

Поднимите, пожалуйста, руки.

Будьте добры опустите руки.

Поднимите, пожалуйста, правую руку.

Опустите, пожалуйста, правую руку.

Похлопайте.

Будьте добры, хлопните 3 раза.

Тихонько сядьте.

Тихонько сядьте, пожалуйста.

Спасибо, ребята! Молодцы! Все были внимательными.

4. Просмотр и обсуждение ситуаций. (Презентация)

Теперь вам надо поискать слова в этом волшебном зеркале. Вы должны внимательно посмотреть и отгадать, какое волшебное слово спрятано в этом зеркале.

1. **Дети сидят за накрытым столом.** Расскажи как надо вести себя за столом?

(За столом нельзя разговаривать, нужно говорить приятно аппетита, после еды сказать спасибо)

2. **Дети заходят в класс к учителю.**

Что говорят при встрече? (Здравствуйте)

А кто должен сказать здравствуйте первым? С взрослыми всегда надо здороваться первыми.

3. **Дети выходят из класса.** Какие слова говорят при расставании? (до свидания)

4. **Просит книгу.** Как можно попросить книгу? (дайте, пожалуйста, эту книгу)

Какими словами можно поблагодарить? (большое спасибо, спасибо).

5. **Спит в кровати.** Когда ложатся спать, какие слова говорят друг другу? (спокойной ночи)

6. **Дверь придерживает и пропускает взрослого.**

Кто должен пройти первым?

Какие слова говорят при этом? (проходите, пожалуйста)

7. **Один плачет, другой гладит по голове.**

Как вы думаете, что произошло с мальчиком, который плачет?

(его обидели, а вежливый человек должен пожалеть)

А что если его обидел этот мальчик? (Должен сказать прости, пожалуйста, извини)

Какие ребята были в волшебном зеркале? (вежливые)

Сила волшебных слов зависит от того как ты их скажешь.

Волшебные слова надо говорить тихо, ласково, глядя в глаза, к кому обращаешься.

VI. Итог.

Вот какие мы молодцы. Хотела нас перехитрить Баба Яга, а мы справились со всеми заданиями.

Ребята мы с вами нашли все волшебные слова и выполнили **просьбу** Феи. А теперь подарим эти слова Феи. Ребята, надо каждому по очереди взять цветочек сказать волшебные слова, подарить их и тогда страна засияет. (Украшают страну - цветок, бабочку, солнышко)

- Волшебные слова очень приятны и согревают всех теплом как солнышко в теплый день, давайте приклеим еще и солнышко.

В это время входит Фея, в руках корзиночка и сверток.

Занятие 2.

Если с другом вышел в путь (праздник-игра)

Цель:

- формирование представлений о таком нравственном качестве как дружба
- коррекция межличностных отношений

Задачи:

- пояснить понятие «дружелюбие» «дружба», «доброжелательность»
- помочь детям осознать значение дружбы посредством игр, ситуаций
- ознакомить детей с правилами дружеских отношений, умением строить отношения, дорожить дружбой
- формировать умения анализировать поступки других и собственные действия с учетом нравственных оценок

Оборудование: компьютер, презентация-сопровождение, музыкальное оформление, плакат с нарисованным сердцем, вырезанные из бумаги сердечки, выставка рисунков.

План

I. Организационный момент

Психогимнастика «Улыбка»

II. Основная часть

1. Узнай тему занятия из сюжета м/ф «Кот Леопольд»
2. Игра на внимание «Это я, это я, это все мои друзья»
3. Стихотворение «Дружный класс»
4. Сюрпризный момент «Пожелания другу»
5. Обсуждение ситуаций на мультимедийном проекторе
6. Релаксационное упражнение «Давайте жить дружно»
7. Разыгрывание и обсуждение ситуаций.
8. Выработка правил крепкой дружбы.

III. Итог

Работа с плакатом «Сердце дружбы»

Песня «Дружба крепкая»

Ход занятия

I. Орг. момент

Психогимнастика «Улыбка».

-Ребята, посмотрите, сколько у нас гостей. Давайте поработаем так, чтобы они за нас порадовались. Станьте в круг, возьмитесь тихонько за руки, почувствуйте дружеское тепло ваших рук и молча, глядя в глаза соседу, подарите ему улыбку. Ведь улыбка это радостное настроение. Возьмем это радостное настроение с собой.

II. Основная часть

А тему нашего занятия подскажет сюжет из мультфильма.

Посмотрите на экран.

Сегодня будем обсуждать несколько вопросов. Как вы понимаете слово «дружба»? Кого мы можем назвать другом? Что значит дружить?

Какое прекрасное слово – «дружба». Что же такое дружба?

Дружба – это когда люди дружат, они хотят быть вместе, они интересуют друг друга, доверяют друг другу. Настоящие друзья понимают тебя и уважают твои интересы. Если любую работу делать дружно, то будет получаться быстро и хорошо. Без дружбы и без друзей наша жизнь невозможна.

Кого мы можем назвать другом?

Друг – это интересная книга, которую читаешь. Друг – это воспитатель, который помогает в трудную минуту. Друг – это игрушки, которые выслушивают меня, когда мне плохо. Это подруга – с которой можно посекретничать. Почему свои отношения вы называете дружбой? (вместе – мы сила, вместе играем, он мне помогает во всем, с ним интересно.)

Игра на внимание « Это я, это я...»

Кто из вас не любит скуки,

Кто здесь мастер на все руки?.....

Кто танцует и поет?.....

Кто одежду бережет,

Под кровать ее кладет?.....

Вещи кто хранит в порядке?.....

Рвет и книжки, и тетрадки?.....

Кто «спасибо» говорит?....

Повара не благодарит?.....

Кто первым готов всегда взяться за дело?...

Кто в зале спортивном бегаёт смело?...

А кто не лентяй, и не трус, и не плакса?...

Кто ставит в альбоме огромную кляксу?...

Кто на вопросы всегда отвечает,

Друзьям кто в беде всегда помогает?.....

Восп. Хорошо, что у нас много друзей.

Я рада, что наш класс дружный.

А теперь послушаем *стихотворение*.

Дружба крепкая у нас,

Ей гордится весь наш класс.

Вместе учимся, играем,

Веселимся, отдыхаем.

Ну а если у кого-то

Приключится вдруг беда,

Огорчатся нет причины:

Мы поможем всем всегда.

Если радость у кого-то,

Вместе радуемся мы,
Потому что в нашем классе
Все заботливы, дружны.

Сюрпризный момент. В наш дружный коллектив пришел еще один мальчик. Давайте ему подарим шарики, а на них напишем наши имена.

На фотографии – *ситуации* - какой комплимент, какая фраза здесь спрятана? Какими словами можно обращаться к другу?

Просьба – (*дает, просит, благодарит*) книгу, игрушку
(*доброжелательный тон, взгляд*)

Дай мне, пожалуйста...

Спасибо, мне приятно, что ты это предложил

Не могла бы ты мне дать...

Разреши мне, пожалуйста...

Играют дружно

Как хорошо иметь верного друга!

Мне очень нравится твой характер!

Хочешь, будем вместе играть?

Спасибо, но мне это не нравится

Рисуют, собирают конструктор

Здорово это у тебя получилось!

Ты все сделал правильно.

У тебя обязательно получится!

*мама привезла гостинцы – правильно угостить, разделить,
дерутся – так поступаю друзья?,*

Жалеет

Прости, пожалуйста, но так получилось

Прости, я не хотела тебя обидеть.

Извини, это получилось случайно.

Мне очень жаль, что это произошло.

Я могу тебе помочь?

Разыгрывание ситуаций

1. Катя и Настя дружат с детства. Катя говорит: «Я не хочу, чтобы Настя дружила еще с кем-то...» А Настя говорит: «Я хочу дружить со всеми ребятами в классе» (**права друзей следует уважать**)

2. Помочь сложить вещи, игрушки, без напоминания.

Спасибо, я с удовольствием это сделаю!

3. Поиграть вместе – не спорить из-за игрушки.

Упражнение «Давайте жить дружно»

Встаньте парами, повернитесь друг к другу.

Представим, что мы с друзьями весело и дружно проводим время.

Если услышите

1. Хлопок - пожать друг другу руки.

2. Колокольчик - смотреть в глаза друг другу и улыбнуться.

3. Музыка – потанцевать

Мы с вами немного отдохнули и теперь продолжим наше занятие.

Ребята, сейчас вы только учитесь дружить.

А чтобы дружба была крепкой нужно соблюдать правила. Если вы будете соблюдать законы, то станете настоящими друзьями.

*Давайте с вами ещё раз слушаем **правила дружбы.***

1. Если мне тяжело,
Мне поможет друг мой,
Если весело мне,
Друг мой тоже со мной.

Один за всех и все за одного!

2. По секрету я подружке свои тайны расскажу.
Только ей я доверяю, Её дружбой дорожу.

Доверять другу

3. Я своей подружке
Всё расскажу на ушко.
А подружка тайну мою
Не расскажет уже никому.

Уметь хранить чужие тайны.

4. Если друг работает
Я тоже с ним тружусь.
Если друг – отличник
Я за него горжусь.

5. Для своей подружки
Отдам свои игрушки
Будем петь и танцевать.
Нам с ней некогда скучать.

Радуйтесь вместе с друзьями.

6. Друга в беде не брошу.
Первым на помощь приду.
Просьбу о том, что помочь мне
Друг мой не ждёт, я тоже не жду.

Уважайте друг друга и помогайте друг другу. Не ждать просьбы о помощи.

7. Пусть нападающий

8. Будет сильней.

Встану всегда
На защиту друзей.

Берегите друзей, ведь друга потерять легко. Старый друг лучше новых двух.

9. Я люблю свою подружку

10. Никогда не подведу.

Все что обещаю –
Всегда выполняю.

В беде не оставляйте друзей, не подводите их, не предавайте, не обманывайте, не нарушайте своих обещаний.

III. Итог

Посмотрите, какое большое сердце нарисовано. Это наше сердце, готовое любить и помогать друг другу. Сейчас вы опустите маленькие бумажные сердечки (частичку своего сердца), называя правила дружбы и опускать, а сердце возьмем с собой и будем выполнять всегда правила.

Песня «Дружба крепкая не сломается»

Я думаю, что всегда у нас в классе будут царить согласие, дружеская поддержка и взаимопонимание. Давайте прислушаемся ко всем советам, которые были даны на нашем занятии. Помогайте друг другу в трудную минуту, ищите хороших и верных друзей. Давайте встанем и скажем, друг другу слова терпеливого и добрейшего кота Леопольда «Ребята, давайте жить дружно!»

И мне думается, эту дружбу вы пронесете через всю жизнь.

Занятие 3.

Вредные привычки

(познавательная беседа)

Цель: формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни.

Задачи:

- учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять;
- учить избавляться от дурных привычек и способствовать формированию полезных;

Оборудование: белые и чёрные кружочки, пословицы, словарные слова.

План.

I. Вступительная беседа.

II. Игра «Достоинства и недостатки».

Слушание и обсуждение сказки «Привычки».

Как в сказках высмеивались и осуждались человеческие пороки и восхвалялись доброта, честность и любовь к ближним.

Пословицы о привычках.

III. Итог.

Ход занятия.

I. Вступительная беседа.

У каждого человека есть черты характера, одни из них мы считаем достоинствами, а другие недостатками.

Достоинства – такие черты, от которых и окружающим людям, и самому человеку польза.

Недостатки приносят всем, да и самому хозяину только неприятности.

II. Игра «Достоинства и недостатки».

Белыми кружочками отмечаем достоинства, чёрными – недостатки.

Бережливость

Лень, ложь

Аккуратность

Неряшливость

Терпение

Грубость

Вежливость

Плаксивость

Правдивость

Драчливость

Вредные привычки : шмыгать носом, грызть ногти, сосать палец.

Какие качества вы должны в себе выработать, чтобы стать культурным человеком?

Слушание и обсуждение сказки «Привычки».

Подумайте, о каких привычках пойдёт речь, о хороших или вредных?

Ехали 3 молодых парня по реке в маленькой лодочке. У одного была привычка утирать под носом указательным пальцем, у другого – постоянно зачесывать волосы рукою, а у третьего – почесывать бока.

Разговорились они между собой. Тот, который утирал под носом пальцем сказал:

- Братцы, не худо бы нам отстать от своих привычек.

Другие согласились с ним. Посидели так какое-то время, а у каждого рука так и чешется: у одного тянется к носу, у другого – к голове, у третьего- к бокам. Тут увидели, что к ним подплывает лодка. Первый парень крепился, крепился, да и сказал, подтирая под носом:

- А воно наши – то едут, воно!

Другой, зачесывая волосы, крикнул:

- Сюда наши! Сюда наши!

А третий привскочил радостный и почесывая бока, сказал:

- Наши едут, скоро будут!

Какие привычки были у братьев?

Назовите хорошие, полезные привычки.

К нам в гости пришли Мальвина и Буратино, расскажите ему, что он не должен делать, чему ему следует научиться, чтобы быть культурным человеком?

III. Как в сказках высмеивались и осуждались человеческие пороки и восхвалялись доброта, честность и любовь к ближним.

(хитёр как лиса, глуп как баран, труслив как заяц, храбр как лев, могуч как медведь).

Какие вы знаете пословицы о привычках?

Не жнёт не косит, а обедать просит.

Хочешь есть калачи – не сиди на печи.

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

Делу – время, потехе – час.!

Что посеешь, то и пожнёшь.

IV. Итог.

Какое поведение считается культурным?

Над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от неё?

Занятие 4.

Да здравствует вежливость!

(этическая игра-беседа)

Цель: раскрывать сущность понятия «вежливость»;

Задачи:

- систематизировать правила вежливого поведения;
- воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам;
- упражнять в анализе своих поступков.

Оборудование: девиз, вежливые слова, пословицы.

План.

Вступительная беседа.

1. Игра « Волшебные слова».
2. Отгадать рассказ – загадку.
3. Разыгрывание и анализ ситуаций.
4. Игра на внимание «Не ошибись!»
5. Игра « Вставь волшебное слово» (хором).
6. Разучивание пословиц.
7. Анализ стихотворения С.Я. Маршака « Ежели вы вежливы».

Итог.

Ход занятия.

Вступительная беседа.

Сегодня поговорим о волшебных словах, а работать будем под таким девизом: « **Играй, узнавай, запоминай!**»

1.Игра « Волшебные слова».

На столе лежат предметы из пеналов детей. Вызвать детей и разрешить попросить свою вещь. Если использует Волшебное слово, то отдать, если нет, то посадить и сказать : « Я вызову ещё раз, а пока посмотри, как ведут себя другие дети».

Почему одни дети сразу получили, а другие нет?

Какие слова помогают ?

Когда ещё мы так говорим?

2. Отгадать рассказ – загадку.

Однажды по улице шёл старичок, опираясь на большую палку. Он был очень стар и от старости согнулся, поэтому шел, глядя себе под ноги. Навстречу ему, подняв голову кверху, шел мальчик. Он не заметил старичка и толкнул его. Старик очень рассердился на мальчика. Но вот мальчик что-то сказал старичку и тот сразу подобрел.

Что же мальчик такое сказал, отчего дедушка сразу перестал сердиться?

3. Разыгрывание ситуаций.

«На улице».

В класс входит Серёжа. Он радостно обращается к товарищу.

Серёжа – Женька, здорово!(сильно толкает в плечо)

Женя – Здравствуй!

Серёжа – Ты не знаешь будет сегодня хоровой кружок? А то Алёшка говорил да, а Колька – нет?

Женя – Я тоже не знаю.

Серёжа – До свидания.

Женя – До встречи.

Вывод: обращаться надо вежливо и говорить Коля, Алёша, Женя.

4. Игра на внимание «Не ошибись!»

Встаньте, пожалуйста.

Поднимите руки.

Поднимите, пожалуйста, правую руку.

Поднимите, пожалуйста, левую руку.

Похлопайте.

Будьте добры, хлопните 3 раза.

Тихонько сядьте.

Тихонько сядьте, пожалуйста.

Спасибо, ребята!

Какие волшебные слова услышали? Кто самый внимательный?

5. Повторим все волшебные слова в игре « Вставь слово»(хором)

Коля лежал в больнице. Мы поехали, всем классом, к нему на трамвае.

Андрей сел у окна. В трамвай вошла женщина с маленьким мальчиком.

Андрей встал и сказал: «Садитесь...(пожалуйста). Женщина обрадовалась и поблагодарила Андрея ...(спасибо). Трамвай остановился- Андрей чуть

не упал и толкнул какого-то мужчину. Мужчина хотел рассердиться, но Андрей сразу же сказал ...(извините, пожалуйста).

Мы приехали к Коле и сказали ему : (Здравствуй).

Когда уезжали, сказали :...(До свидания!)

6. Разучивание пословиц.

Своего спасибо не жалея, а чужого не жди.

Ничто не даётся так дешево, и не ценится так дорого, как вежливость.

Что они значат?

Словарная работа – дешево, дорого.

7. Стихотворение С.Я. Маршака « Ежели вы вежливы».

Ежели вы вежливы

И ежели вы вежливы

То сидя на уроке,

То вы в библиотеке

Не будете с товарищем,

Некрасова и Гоголя

Трещать как 2 сороки.

Возьмёте не навеки.

И ежели вы вежливы

И ежели вы вежливы

Тому, кто послабее,

Вы книжечку вернёте

Вы будете защитником
Пред сильным не робея.

И ежели вы вежливы
Поможете вы маме
И помощь ей предложите,
Без просьбы, то есть сами.

И ежели вы вежливы,
То в разговоре с тётей
И с дедушкой и с бабушкой
Вы их не перебьёте.

И ежели вы вежливы
В душе, а не для виду,
В троллейбусе вы поможете
Выбраться инвалиду.

Формы проявления вежливости ценны не только сами по себе – они отражают внимательное и доброе отношение к людям, знакомым и не знакомым.

Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой. Для того чтобы стать вежливым, мы должны пользоваться «волшебными» словами, от которых становится теплее, радостнее. Сила волшебных слов зависит от того, как ты их скажешь: вежливо, приветливо, глядя на того, к кому обращаешься. Вежливый человек не бывает грубым, не высмеивает людей, не дразнит своих товарищей.

Итог.

Как мы работали под девизом? В какие игры играли?

Что узнали на занятии? Какие волшебные слова нам помогают?

Что мы выучили? (повторить пословицы)

Что значит вежливый человек?

В опрятном , не измазанном
И целом переплётё.

Знал я одного ребёнка,
Он , право, очень мил,
Отняв у младших мячик
Он их благодарил, «Спасибо»-
говорил.

Нет, ежели вы вежливы
То вы благодарите,
Но мячика у мальчика
Без спросу не берите!

Занятие 5.

Добро и зло

(познавательная беседа)

Цель: Формирование четких представлений о добре и зле;
развитие способности делать добро и противостоять злу.

Задачи:

Коррекционно-развивающие:

- Познакомить детей с нравственной нормой; пояснить понятия «добро» и «зло».
- Формировать умение адекватно пользоваться моральными оценками: хороший, добрый, плохой, злой.
- Формировать умение анализировать поступки других людей и собственные действия с учетом критериев нравственных оценок.

- Учить отображать отдельные черты характера с помощью пантомимики.

Воспитательные:

- Развивать умение высказывать свою точку зрения.
- Прививать умение искать выход из конфликтных ситуаций.

Оборудование:

Презентация «Добро и зло».

Средства технического сопровождения: мультимедийное оборудование.

Слайды на тему «Добро и зло», сказочные персонажи.

Аудиозаписи: шум леса, песня из мультфильма «Кот Леопольд».

Шапочки Зайки и Барсука для игры – сказки.

Силуэт человека, карточки на тему «Хорошо и плохо», корзинка.

Микрофон (можно игрушечный).

План

I. Вводная часть

II. Основная часть

1. Решение проблемных ситуаций.
2. Упражнение-тренинг «Надуй воздушный шарик злостью».
3. Чтение и обсуждение стихотворения Л. Николаенко «Доброта»
4. Игра – сказка «Зайка и Барсучок»
5. Эмоциональная игра «Интервью»

III. Подведение итога

Практическое задание «Хорошо – плохо»

Ход занятия

1. Вводная часть

Организационный момент:

Детям предлагается рассмотреть слайды с изображением героев известных сказок с добрым и явно выраженным злым выражением лица (5-6 портретов). Скажите, кто из них - добрый, а кто – злой? Почему? Как вы об этом догадались? Чье изображение вам больше понравилось? Почему?

Вводная беседа:

Дети, что всегда побеждает в сказках? Что такое добро?

В каждом из вас есть маленькая частичка добра. Как маленькое солнышко. Добрый человек - тот, кто любит людей, помогает им, с таким человеком хорошо везде. Добрый человек любит природу. Любовь доброго человека, помощь его согревает как нежное весеннее солнышко. Назовите слово противоположное слову «добро». Добро и зло присутствуют в нашей жизни, как белое и черное, свет и тьма. (Показ слайдов).

Сегодня мы побеседуем о добре и зле. Я научу вас отгадывать, где может прятаться зло и как его избегать.

2. Основная часть

Решение проблемных ситуаций.

Детям предлагается послушать и обыграть следующую ситуацию:

«Юра вышел на прогулку рассерженным, так как получил плохую оценку. Увидев, что Коля и Миша построили замок из песка, он подошел к ним и сказал:

- Мне не нравится ваш замок, не так нужно строить, - разбежался и затоптал всю постройку».

- Как поступят Коля и Миша?

(Ситуация обыгрывается разными детьми.)

А вам приходилось вчера или сегодня злиться? Почему?

Когда вы чем-то рассержены, что вы чувствуете? (злость, гнев, обиду) Что вам хочется сделать? Что можно сделать, чтобы изменить настроение? Чем можно заняться? Можно рассмешить себя, глядя в зеркало, побеседовать с другом, поиграть с котенком, послушать приятную спокойную музыку, принять душ. Давайте похлопаем в ладоши, потопаем ногами, нарисуем на лице улыбку.

Я предлагаю всем «выпустить из себя злого дракона»:

Упражнение-тренинг «Надуй воздушный шарик злостью».

Всю обиду и гнев можно поместить в воздушный шарик. Надуйте его, завяжите и отпустите. Представьте, как этот шарик исчезает в голубом небе, а вместе с ним ваше плохое настроение, обиды и злость.

Что вы сейчас чувствуете?

Вопросы:

Ребята, а хорошо ли злиться?

Какие поступки вам нравятся – добрые или злые?

Почему?

Добро, доброта – это все хорошее и полезное. Дети, с чем можно сравнить добро? (С солнцем, весенней радугой, яркими красивыми цветами, с мамой)

Ребенок исполняет стихотворение Л. Николаенко

Доброта

В доме добрыми делами занята,
Тихо ходит по квартире доброта.

Утро доброе у нас,
Добрый день и добрый час.

Добрый вечер, ночь добра,
Было доброе вчера.

И откуда, спросишь ты,
В доме столько доброты,

Что от этой доброты
Распускаются цветы,

Приживаются коты,
Рыбки, ежики, птенцы?

Я тебе отвечу прямо:

Это мама, мама, мама!

Игра - сказка

Давайте поиграем. Я буду рассказывать сказку о зайке и

барсучке, а кто-нибудь из вас станет показывать, что делали зверята. Кто будет зайкой? Кто барсучком? А вы, ребята, изображайте деревья, кусты, цветы. (*Дети садятся на пол свободно, кто как хочет.*)

Жили - были в лесу заяка и барсучок.

Вот однажды пошел заяка погулять. Увидел цветок, остановился, понюхал его. Идет дальше. Смотрит, что под этими листочками.... Ой! Ура! Гриб! Положил его в кармашек и подумал, может быть белочке пригодится, она ведь собирает грибы на зиму. Идет дальше, шишку нашел, да с семенами. Повесил на веточку – птенцам пригодится. А это что такое? Ну-ка? Ягодка, да какая спелая, ее можно съесть. Ах, вкусно!

А вот по лесу идет барсучок. Увидел цветок, вот еще мешает здесь – затоптал его.... Пошел дальше. Ну-ка, что это такое? А, грибок... Ногой ударил его, как мячик. Ух, полетел! Вот так! А это что? Шишка... замахнулся, бросил ее далеко.... Вот это да!

Так по лесу прошлись – прогулялись заяка и барсучок. Что вы скажете об этой прогулке? Подумайте! Кто из зверей друг белкам и птицам? Почему?

Барсук ведь никого не обидел! Он только сбил гриб, бросил шишку, сломал цветок и все...

По окончании тренинга подвести детей к выводу:

- Каким лучше быть: добрым или злым?

Давайте послушаем, какое добро сделали мальчик и девочка и постараемся разобраться в их поступках.

Котенок

Я нашла в саду котенка.

Он мяукал тонко, тонко,

Он мяукал и дрожал.

Может быть, его побили

Или сам он убежал?

День с утра стоял ненастный,

Лужи серые везде...

Так и быть, зверек несчастный,

Помогу твоей беде!

Я взяла его домой,

Накормила досыта...

Скоро стал котенок мой –

Загляденье просто!

Шерсть – как бархат,

Хвост - трубой...

До чего хорош собой!

(Е. Благинина)

Доброта

Вчера решил я добрым быть,

Всех уважать и всех любить.

Подарил я Свете мячик,

Подарил я Пете мячик,

Коле отдал обезьянку,
Мишку, зайца и собачек.
Шапку, варежки и шкаф
Подарил я Гале...
И вот за доброту мою меня же наказали!

(Р. Сеф)

Эмоциональная игра «Интервью»:

Воспитатель, используя микрофон, по очереди подходит к каждому ребенку, представляется журналистом и просит его ответить на вопрос:

Чей поступок вы назовете добрым? Почему?

Как вы думаете, за что наказали мальчик?

Кого называют добрым? Кого называют злым?

Кого из своих знакомых вы можете назвать добрыми людьми? Почему?

Обобщение: Добрый – это тот, кто помогает взрослым, не обижает младших, защищает слабых.

3. Подведение итога

1 ребенок:

Добрым быть совсем-совсем непросто,
Не зависит доброта от роста,
Не зависит доброта от цвета.
Доброта – не пряник, не конфета.

2 ребенок:

Только надо, надо добрым быть,
И в беде друг друга не забыть.
И завертится Земля быстрей,
Если будем мы с тобой добрей.

3 ребенок:

Добрым быть совсем – совсем непросто,
Не зависит доброта от роста,
Доброта приносит людям радость,
И взамен не требует награды.

4 ребенок:

Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет,
Если доброта, как солнце светит,
Радуются взрослые и дети.

Практическое задание «Хорошо – плохо»

Ребята, обратите внимание на силуэт человека на стене:

Он ярко желтого цвета. Желтый цвет – цвет радости, цвет солнца. Это будет копилка добрых поступков. Я буду приглашать к себе по одному ребенку. Задание такое: достать из конверта карточки, на которых изображены хорошие и плохие поступки детей. Нужно решить, можно так поступать или нельзя. Картинку с хорошим поступком приклеиваем на силуэт человека, а с плохим поступком выбрасываем в корзину.

Подвести итог занятия, поблагодарить детей за хорошие ответы и выразить уверенность, что копилка добрых дел и поступков в классе будет ежедневно пополняться.

Дети прослушивают песню из мультфильма «Кот Леопольд» «Если добрый ты» и подпевают хором.

Занятие 6.

Учитесь быть трудолюбивым (профилактическая игра-беседа)

Цели: Формирование правильного представления детей о таком нравственном качестве, как трудолюбие.

Формирование отрицательного отношения к лени и положительного к труду.

Коррекция нравственной нормы «трудолюбие» через различные упражнения, жизненные ситуации, игры.

Задачи:

- Учить анализировать поступки других (на примере художественных героев).
- Помочь детям осознать значение труда, объяснить, для чего нужно трудиться.
- Закрепить знание пословиц и поговорок о труде.
- Познакомить детей с правилами трудолюбия.
- Воспитывать желание трудиться и выполнять поручения взрослого.

Оборудование: мультимедийная презентация-сопровождение; стандартное оборудование для демонстрации мультимедийной презентации. Раздаточный материал для игр на «трудолюбивом стульчике».

План

I. Орг. момент

II. Основная часть.

1. Игра «К нам в гости пришли...»
2. Разыгрывание ситуации по стихотворению М. Садовского
3. Физминутка «Отгадай что я делаю»
4. Упражнение «Трудолюбивый — ленивый стульчик»
5. Инсценирование детьми рассказа В. Сухомлинского «Блестящие ботинки»
6. Практическое задание: - «Любишь — не любишь»
7. Игра «Помоги собрать пословицу»
8. Упражнение «Мне не трудно...»

III. Итог занятия.

Ход занятия

Учитель:

- Ребята посмотрите вокруг - все что вас окружает в школе, детском доме на улице, — это результат труда всех людей. Сохранять и создавать новые блага—это забота каждого человека

-Ребята, послушайте забавное стихотворение, которое расскажет нам Никита Ульянов.

(Чтение стихотворения С.Я. Маршака - «Считалка».)

В нашем классе нет лентяев —

Только Вася Николаев.

Он приходит на урок, засыпает, как сурок.

Лодырь, лодырь, лежебока,

Проворонил три урока.

На четвертый опоздал,

Пятым где-то пропадал,

На шестом мешал учиться,

На седьмом ходил лечиться,

На восьмом играл в футбол,

На девятый не пришел.

На десятом корчил рожи,

На четырнадцатом тоже,

На двадцатом видел сон,

На тридцатом выгнан вон.

1. Почему Васю Николаева все считают лентяем?

2. Хотели бы вы быть похожими на Васю?

Что бы вы посоветовали Васе?

. Мы сегодня поговорим и трудолюбии и лени.

Учитель:

-Ленивый человек не любит добывать все своим трудом, хотя также хочет жить хорошо: вкусно есть и пить, красиво одеваться. Значит, за него работают другие люди.

Учитель:

—Ребята, представьте, что к нам в гости пришли два героя мультфильма «Ох и Ах». Оба они хотят с вами подружиться.

Угадайте, кто из них любит совершать эти поступки. *Игра «К нам в гости пришли...» Читаю ситуации из жизни героев дети определяют, кто из них мог так поступить.)*

Ситуация 1. Утром я не хочу умываться, чистить зубы.

Ситуация 2. Каждый день я сам поливаю цветы.

Ситуация 3. Я не хочу быть дежурным в классе.

Ситуация 4. Я всегда убираю книги на книжную полку, ставлю их аккуратно.

Ситуация 5. После завтрака, обеда и ужина мне не нравится убирать за собой посуду.

Ситуация 6. Я всегда помогаю маме готовить обед.

Ситуация 7. Мама, хотя и устала, убирает в комнате, а я играю, не обращаю на нее внимания.

Ситуация 8. Я играю с котом. В доме грязь, беспорядок.

Ситуация 9. Я в одежде и обуви могу лечь на кровать.

Вопросы:

1. Легко ли было определить поступки Аха?
2. Чем отличаются они от поступков Оха?
3. С кем вы хотите из них дружить? Почему?
4. Дружат они между собой?
5. Почему Ах и Ох не могут подружиться?

Учитель:

-Ребята, а сейчас вашему вниманию предлагаю посмотреть сценку из жизни девочки Леночки. *Разыгрывание ситуации по стихотворению М. Садовского:*

Мама дочке говорила:

-Скоро сварится обед.

В магазин бы ты сходила, видишь, хлеба дома нет.

-Не могу, сказала Лена,

— У меня болит колено.

— Значит, плохо наше дело. И давно болит колено?

— Давно.

— Очень жаль! А я хотела взять тебя с собой в кино.

— Покраснев, сказала Лена:

— Кажется, прошло колено.

Вопросы:

1. Вам понравилось поведение девочки Лены?
2. Почему дочка сказала маме неправду?
3. Можно ли Лену назвать ленивой? Следует ли так поступать?
4. Как бы вы поступили в подобной ситуации?
5. Поясните, быть ленивым — это хорошо или плохо?

Физминутка «Отгадай что я делаю» Дети встают в круг и показывают различные действия связанные с трудом взрослых. Ведущий показывает действие - другие отгадывают. Кто первый отгадал, тот становится ведущим.

Учитель:

-Ребята, я вам предлагаю посидеть на двух волшебных стульчиках, вначале — на «трудолюбивом», затем — на «ленивом».

Упражнение «Трудолюбивый — ленивый стульчик» Ребенок, сидящий на «трудолюбивом» стул по указанию взрослого выполняет разные задания в тетради (занимается полезным делом, трудится); сидящий на «ленивом» стуле ничем не занимается (ленится).

Вопросы:

Что ты испытывал, когда сидел на «ленивом стульчике»?

Понравилось тебе сидеть на этом стульчике.

Что ты испытывал, когда сидел на «трудолюбивом стульчике»?

Понравилось тебе сидеть на этом стульчике.

Как вы думаете быть трудолюбивым — это хорошо или плохо?

Учитель:

Ребята, посмотрите сценку про блестящие ботинки.

Инсценирование детьми рассказа В. Сухомлинского «Блестящие ботинки»

Маленькая девочка почистила ботинки и вышла на улицу. Там стоял мальчик. Он говорит девочке:

— А мои ботинки лучше твоих блестят!

Девочка посмотрела на ботинки мальчика и спрашивает:

—Твои ботинки лучше блестят. А чем ты их чистишь? Мальчик отвечает:

—А я... а я даже не знаю. Мои ботинки почистил дедушка.

—Ах, дедушка! — сказала девочка и пошла дальше.

Вопросы:

1. Как вы считаете, чьи ботинки лучше блестят?

2. Кого можно назвать трудолюбивым — мальчика или девочку?

3. Что бы вы посоветовали мальчику?

4. А что вы умеете делать самостоятельно, без помощи взрослых?

5. Почему в жизни необходимо быть трудолюбивым?

Учитель:

-Чтобы в самостоятельной жизни вам было легко и чтобы вы могли купить все, что нужно надо не лениться, а трудиться.

Не случайно в пословице говорится: «Труд человека кормит, а лень — портит».

Учитель:

- Ребята, хлопните в ладоши, если я назову то, что вы любите

делать, а то, что не любите, промолчите. *Практическое задание:* - «Любишь — не любишь»

- Играть на улице.
- Ухаживать за домашними животными.
- Смотреть телевизор.
- Оказывать посильную помощь в уборке территории.
- Принимать участие в уборке спальни.
- Убирать игрушки.
- Ухаживать за комнатными растениями.
- Учить уроки.
- Ничего не делать.
- Выполнять поручения взрослых (принести, подать что-либо, пойти позвать...).
- Слушать музыку.

Учитель:

-Ребята, я несла вам пословицы о трудолюбии, но по дороге они рассыпались. Помогите, пожалуйста собрать пословицы.

Игра «Помоги собрать пословицу»

(Детям предлагаю найти конец пословицы или поговорки о трудолюбии, а начало раздаю, продолжение дети отыскивают на стенде.) приклеивают и читают вслух.

1. Делу — время, а потехе — час.
2. Терпение и труд все перетрут.
3. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
4. Поспешишь — людей насмешишь.
5. Не спеши языком, торопись делом.
6. Делаешь наспех — сделаешь на смех.
7. Хочешь есть калачи, так не сиди на печи.

Учитель:

- Ребята попробуйте ответить на мой вопрос словами «Я помогу, мне не трудно...» *Упражнение «Мне не трудно...»*

Вопросы:

1. Кто поможет мне помыть подоконники?
2. Кто поможет полить цветы?
3. Кто составит обувь на полке?
4. Кто поможет убрать на школьном крыльце?
5. Кто будет сажать со мной комнатное растение?
6. Кто наведет порядок в шкафу с игрушками?

Учитель:

- Многому в жизни нужно учиться. А сейчас вам ребята важно любить помогать взрослым, делать то, что просят взрослые люди. Что необходимо делать, чтобы не быть ленивым?

1. Надо всегда помогать родным, близким, друзьям, если вас о чем-нибудь попросят.
2. Если умеешь что-то делать сам — делай, не жди, пока за тебя это сделают другие.
3. Надо находить полезные дела и выполнять их с удовольствием.
4. Надо содержать в порядке игровой уголок, вещи на полке. Одежду вешать на плечики.

Итог занятия:

- Я очень рада, что вы все хотите быть трудолюбивыми.

Кто в жизни не ленится, тот многое умеет делать сам. Любой труд всегда радует окружающих вас людей. Народная мудрость гласит: не сиди сложа руки — не будет и скуки; была бы охота — будет ладиться работа.

Давайте хором скажем волшебные слова

- Я маме помогаю,

Ленивым плохо быть!

Я твердо в жизни знаю,

С трудом надо дружить!

Помните ребята, если человек поставит цель и приложит усилия, то желание обязательно сбудется.

Занятие 7.

Правила общения с окружающими

(познавательно-этическая беседа)

Цель: закрепить у детей умение контактировать и взаимодействовать с людьми, формировать практические навыки общения.

Задачи:

- познакомить с формами выражения просьбы, приветствия, этикетными выражениями прощания, благодарности, утешения т.п.
- дать представление о возможности разрешения конфликтных ситуаций средствами этикета.
- учить детей принимать как положительные, так и отрицательные эмоции, воспитывать способность управлять своим внутренним миром, учить снимать с себя усталость, раздражительность, недовольство и т.п.
- закрепить знания о качествах личности человека, и отношении к ним.
- развитие творческого потенциала, диалогической речи.
- воспитывать доброжелательность.
- коррекция межличностных отношений между детьми.

План

- I. Орг.момент
- II. Основная часть.
 1. Басня «Птичий двор» (инсценировка)
 2. Игра «В кругу симпатий»
 3. Игра «Ласковушки»
 4. Телефонный разговор
 5. Практическое задание –тест «Положительные-отрицательные качества личности человека»
 6. «Дерево вежливости»
- III. Итог занятия.

Ход:

Учитель:

- Ребята, а вы знаете ключ, который открывает все «замки» в душах людей?

- Правильно улыбка. Улыбка искренняя доброжелательная придает силу, бодрость, радость. Красиво улыбаться нужно уметь. Повернитесь к своему соседу подарите ему улыбку. (Ребята стоят в кругу и дарят друг другу улыбку.)

- Наше занятие называется «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть». Сегодня мы будем учиться общаться, быть вежливыми.

- Вы, наверное, все хотите, чтобы все ваши друзья, знакомые и даже

незнакомые люди относились к вам внимательно, по доброму любили вас и уважали. Только вежливому, воспитанному и добром; человеку окружающие люди всегда относятся доброжелательно. Только у такого человека есть верные и надежные друзья. Быть внимательным не так уж трудно.

- Ребята попробуйте объяснить значение слов:

Доброта - это стремление человека дать полное счастье всем людям, всему человечеству.

Этикет - это правила хорошего тона, хорошего правильного поведения в школе, дома, на улице, в театре, в общественном транспорте.

Комплимент - лестные слова, похвала.

Компромисс - соглашение на основе взаимных уступок.

Вежливость - это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой.

Конфликт - это столкновение мнений, интересов, выборов, которые могли возникнуть между людьми и группами людей.

-Каждый день вы встречаете множество людей на улице, в школе. Важно, чтобы ни один из них не пожалел о встрече с вами, пусть даже самой короткой, не обиделся на вас.

- **Ребята:**

- С одним только здороваемся.
- С другим поговорим.
- С третьим ответишь на вопрос.
- К кому-то сам обратишься с просьбой.

Учитель:

- Человек постоянно общается со знакомыми и незнакомыми людьми. И у всех бывает различное настроение. Посмотрите на эти лица. Какие чувства они выражают?

(На мультимедийном экране фотографии детей, выражающие разные эмоции. Дети называют эмоцию)

- Так от чего зависит наше настроение?

Ребята:

- От участия детей.
- Добрых слов людей, с которыми мы встречаемся.
- Ведь не зря говорят « Доброе слово и кошке приятно».
- Какие еще пословицы вы знаете о добром слове.

Ребята:

- Сердечное слово до сердца доходит! Малое слово большую обиду творит.

- Хорошее слово - половина счастья.
- Одно хорошее слово лучше тысячи слов ругани.

Учитель:

- Хорошее слово это хорошее настроение, а хорошее настроение это **здоровье**. Ваш жизненный опыт еще мал и порой вы не знаете, как вести себя в разных ситуациях, как поступить, чтобы не было конфликтов. Сейчас вы убедитесь, как порой бывает нелегко найти выход из трудной ситуации.

Басня «Птичий двор» (инсценировка)

Утка курице сказала:

«Вы яиц несете мало, все индюшки говорят, что на праздник вас съедят».

«Косолапка! Дармоедка! - раскудахталась наседка. Гусь сказал, что вы не утка, что у вас катар желудка, что ваш селезень дурак, только знает: - Кряк да кряк!»

- «Кряк - слышалось в канаве. Гусь бранить меня не вправе, и за это начинен будет яблоками он. До гуся я доберусь».

- «Ого - го» ответил гусь.

«Ах, скандал, скандал, скандал! - Сам индюк забормотал.» Растолкал гуся вокруг и гусыню клюнул вдруг. Прибежал на крик петух, полетел из утки пух. И слышалось в кустах «Га - га - га! Ку-дах -тах - тах!» Эту драку до сих пор вспоминает птичий двор. Сказка ложь, да в ней намек - добрым молодцом урок!

Учитель:

-Какие чувства вы испытываете, когда сталкиваетесь с конфликтами?

Ребята:

- гнев;
- обиду;
- раздражение;
- страх;
- злость

Учитель:

- Судя по вашим ответам, вы испытываете отрицательные эмоции. А можно ли избежать конфликта? Каким образом?

Ребята:

- Можно. Надо поговорить с этим человеком, либо уйти, а через некоторое время, когда успокоишься подойти к нему и спокойно поговорить, возможно был прав он, а не я.

Учитель:

- Иными словами надо было не злиться и кричать (а то и кидаться в драку), а сохранять спокойствие. Что это значит?

Ребята:

- Относиться к другим с уважением, выслушать точку зрения другого человека до конца.
- Контролировать себя! Не позволять гневу или страху насилия победить вас.
- Говорить тихо, не оскорблять.
- Дать другому человеку шанс отступить.
- Сдерживать себя, например лучше уйти, извинившись при этом.
- Идти на компромисс.
- По возможности использовать юмор.

Учитель:

- Всем хочется стать чуточку лучше, это я знаю по себе. А ведь есть много возможностей научиться жить бесконфликтно. Т.е. мирно, дружно, один из

способов - умение делать комплименты. Давайте и мы научимся говорить друг другу комплименты, приятные слова.

Игра «В кругу симпатий»

(Ребята встают в круг, мяч у водящего в кругу).

Ребята:

- Соня, ты сегодня выглядишь замечательно. Тебе очень идет этот наряд и прическа, все к лицу!

- Спасибо, Миша, ты очень добр ко мне. Я, верно, не оправдываю таких комплиментов, но мне это очень приятно слышать от тебя.

- Сережа, ты у нас такой добрый, отзывчивый мальчик, всегда готов прийти на помощь, выручить товарища.

- Спасибо, Наташа, за добрые слова. Мне это ничего не стоит, приятно помочь людям. А тебе, Наташа, спасибо за внимание.

- А я хочу сказать комплименты нашим девочкам. Спасибо, девочки, что вы так вкусно кормили нас в свое дежурство по мини - кухне. Мы бы так не смогли.

- Ну, что вы, мальчики не стоит благодарности, это женская работа, мы всегда готовы вас научить вкусно готовить.

Игра «Ласковушки»

(Ребята стоят в кругу называют друг друга уменьшительно-ласкательными именами).

Учитель:

- Умение высказать свое расположение к собеседнику - это еще не все. Вам надо уметь поддерживать беседу, не отвлекаясь от основной темы. Это особенно важно, когда вы говорите по телефону. Давайте послушаем отрывок из рассказа Н. Носова «Телефон».

- Алло?

- Алло.

- Слышно?

- Слышно.

- Хорошо?

- Хорошо.

- И у меня хорошо. Давай разговаривать?

- Давай. А о чем разговаривать?

- Ну, о чем... О чем-нибудь... Хорошо, что мы купили телефон, правда?

- Правда.

-Ну!

- Что, ну?

- Чего же ты не разговариваешь?

- А, ты, почему не разговариваешь.

- Давай, вот что подумаем, а когда придумаем, тогда и позвоним

- Ладно?

- Ладно.

- - И так ребята, как вы оцениваете разговор мальчиков по телефону?

Ребята:

- Они говорят просто так, ни о чем.
- Если бы они говорили так по настоящему телефону, то надолго заняли бы линию, а может быть, кому то надо в это время срочно позвонить.
- Кроме этого, разговор по телефону стоит денег 1 минута - ... Поговорил 10 минут - ..., а у нас в школе 130 детей вот уже ... рублей.

Учитель:

Это пример как не надо говорить по телефону. А как надо.

Ребята:

- Прежде всего, надо помнить три чудодейственных слова: «извините», «пожалуйста», «спасибо».

Учитель:

- Правильно, эти слова особенно полезны и необходимы при телефонных разговорах. И так Настя звонит по телефону Наташе своей подруге домой. Трубку берет бабушка.

Телефонный разговор

- Алло?
- Здравствуйте, Мария Петровна, это Настя. Извините за беспокойство, но если можно пригласите, пожалуйста, Наташу к телефону.
- Здравствуй, Наташа. Пойдешь со мной в библиотеку в 16.00, выбрать стихотворения к празднику.
- Конечно, я сейчас отпрошусь у бабушки и обязательно приду.
- Хорошо, пока.

Учитель:

- И так, девочки коротко сообщили друг другу о главном. Настя пригласила Наташу в библиотеку, Наташа дала свое согласие.

А обо всем остальном, они поговорят при встрече.

- Каждый человек состоит из достоинств и недостатков, у него есть положительные и отрицательные качества. Идеальных людей не бывает. Но нам больше нравятся положительные качества.

Практическое задание:

- Возьмите, пожалуйста, листы- карты, где написаны положительные и отрицательные качества личности человека. Напротив положительного качества поставьте знак +, а напротив отрицательного знак -.

- И так, какими же качествами должен обладать человек, которому можно всегда и во всем довериться.

(Дети называют положительные качества личности человека).

Учитель:

- В речи культурного человека, умеющего общаться, обязательно должны быть слова вежливости. Вежливость - неотъемлемое качество общения.

- Сейчас мы составим «Дерево вежливости», которое будет вам хорошим помощником в общении друг с другом.

(К доске прикреплен лист ватмана с нарисованным стволом дерева без листьев. Отдельно у педагога зеленые листья с напечатанными словами вежливости. Дети выбирают листья - слова и размещают на дереве).

- Выберите слова - приветствия.

(Здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер, приветствую вас, привет, салют).

- Как попрощаться, чтобы людям было приятно вновь с вами встретиться тебе.

(До свидания, надеюсь увидеть вас еще, до завтра, доброго вам пути, всего хорошего, всегда рада вас видеть, приятно было познакомиться).

- Как принято извиняться в культурном обществе?

(Приношу вам свои глубокие извинения, позвольте мне извиниться, не могу не принести вам свои глубокие извинения, простите, пожалуйста).

- Выберите слова выражающие просьбу.

(Вы не можете мне сказать, не могли бы вы мне, скажите, пожалуйста, разрешите попросить вас, будьте добры).

- Какими слова лучше начать знакомство.

(Разрешите представить вам, разрешите познакомиться вас, познакомьтесь, как тебя зовут, позвольте познакомиться, вы знакомы).

- Слова благодарности.

(Спасибо, благодарю вас, слова благодарности, заранее благодарен, очень признателен вам, примите мою благодарность).

- Найдите слова утешения и ободрения.

(Не огорчайтесь, это поправимо, нет повода для беспокойства, не! ничего плохого в том, что произошло, все будет хорошо, не расстраивайтесь, успокойтесь все уладиться).

Учитель:

- В заключении хочу вам сказать, чтобы вы не делали, вы всегда должны помнить, что живете на свете не одни вас окружают ваши близкие, друзья, товарищи. И вы должны себя вести так, чтобы им было легко и приятно жить рядом с вами. « Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого как вежливость».

ДИАГНОСТИЧЕСКО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ К ЗАНЯТИЯМ

Я и другие

Форма, метод: Коррекционная игра.

Цель: Выяснить, как ребенок оценивает себя в сравнении с другими детьми. Важно, чтобы он задумался над тем, что другие с ним поступают точно так же, как и он с ними. Результаты этого теста станут поводом для этической беседы на эту же тему.

Оборудование: Листы бумаги, ручки всем детям.

Реализация: На доске показать образец заполнения листочка с ответами. Страница делится пополам вертикальной линией. В левой колонке пишем «Я», а в правой — «Другие» Детей просят написать одно под другим все свои качества, а также качества, которые они наблюдают у одноклассников. Например:

Я	Другие
Честный	Не помогают мне
Добрый	Жадные
Смелый	
Не злой	
Помогаю другим	

Вариации: Можно задавать готовые качества. Важно, чтобы дети их понимали и умели достаточно четко определять. В 3—4 классах тест может предлагаться под названиями: «Как ко мне относятся другие?», «Почему ко мне относятся хорошо (плохо)?», «Что мне необходимо сделать, чтобы другие относились ко мне хорошо?».

Обработка результатов: Важны не количественные данные — кто больше качеств выделит у себя и у других, а представление об общем климате взаимоотношений в классе. Сопоставление «Я — другие» всегда высвечивает много скрытой и неожиданной информации.

Выводы: В конце серии целенаправленных дел дети должны отчетливо понять, что свое поведение каждый человек обязан корректировать по отношению к другим людям. «Как ты, так и к тебе» — главный результат коррекции поведения.

Я поступаю так

Форма, метод: Тест-игра.

Цель: Накопить информацию для проведения коррекционных упражнений и бесед.

Оборудование: Распечатки теста.

Реализация: Детям раздаются листочки с утверждениями, из которых они должны выбрать те, с которыми согласны.

Я поступаю

так
Когда меня обижают, я даю сдачи.
Когда меня обзывают, я обзываюсь тоже.
Когда другие дети плюются, и я плююсь.
Когда другие дети говорят нехорошие слова, и я говорю тоже. Когда дети обижают животных, я тоже так делаю.

так
Когда меня обижают, я молча ухожу.
Я никогда не обзываю других.
Когда другие дети плюются, я никогда не плююсь.
Когда другие дети говорят нехорошие слова, я никогда их не повторяю.
Когда дети обижают животных, я так не делаю

Вариации: Можно дополнять сколько угодно конкретными, важными для понимания ситуации и воспитания утверждениями.

Обработка результатов: Проверка искренности детей. Если учитель видит, что ребенок обманывает и приписывает себе несуществующие качества, следует поставить его в такие условия, где бы он обмануть не смог.

Выводы: Применяется для диагностики и коррекции всех форм девиантного поведения.

Какой Я

Форма, метод: Упражнение-конкурс.

Цель: Выявление особенностей характера. Воспитатель говорит детям: нужно сказать о себе как можно больше и как можно короче. Воспитатель будет следить за количеством слов и предложений. А дети будут следить за содержанием сказанного.

Оборудование: Не требуется. Перед началом конкурса воспитатель приведет пример и расскажет о себе в трех предложениях. Например: «Я уважаю и люблю своих воспитанников. Я требователен к ним, потому что я хочу...». Призы вручаются за точное выполнение условий конкурса.

Реализация: Ребенку нужно сказать все самое главное о себе в трех предложениях. Все дети класса слушают и оценивают правдивость самооценки. Побеждают те, кто использовал минимальное количество слов или предложений. Победа не присуждается, если дети обнаружат неточности. Например, ребенок говорит, что он добрый, а одноклассники называют его злым.

Вариации: Можно варьировать число предложений. Можно задавать конкретную тему или ситуацию. Использовать в зависимости от возраста, опыта детей и имеющихся возможностей.

Обработка результатов: Воспитатель, проводя этот конкурс, получает информацию о том:

1) как ребенок оценивает себя, какие свои качества считает важными и главными;

2) как его оценивают одноклассники;

3) существуют ли различия в самооценке и оценках других.

Выводы: Накапливаются данные о сильных и слабых качествах. Выявляются дети, которым требуется коррекция поведения.

Мой характер

Форма, метод: Тест-игра

Цель: Накопить информацию для проведения коррекционных упражнений и бесед.

Оборудование: Листы бумаги, ручки .

Реализация: Воспитатель предлагает детям записать понятные им черты своего характера. Потом листочек делится на две колонки и вместе с учителем дети расписывают черты своего характера на положительные и отрицательные. Параллельно воспитатель ведет запись. Дети должны определить особенно плохие и хорошие качества.

Мой характер

Хорошие качества

Не обижаю слабых.

Помогаю маме по дому.

Учусь на «4» и «5».

Плохие качества

Не довожу дело до конца.

Не могу вовремя лечь спать.

Без разрешения смотрю телевизор.

Вариации: Можно дополнять сколько угодно конкретными, важными для воспитания утверждениями. Зависит от возраста детей, их способности вычленять черты характера и поведения.

Обработка результатов: Проверка искренности детей. Если воспитатель видит, что ребенок обманывает и приписывает себе несуществующие качества, следует поставить его в такие условия, где бы он обмануть не смог.

Выводы: Применяется для диагностики и коррекции всех форм девиантного поведения в сочетании с другими методиками.

Узнай себя

Форма, метод: Анкета -игра.

Цель: Составить первое впечатление об импульсивности учащихся класса.

Оборудование: распечатка текста.

Анкета

Это правда, что ты:

1. Быстро находишь ответ на любой вопрос?
2. Часто бываешь не в настроении?
3. Не можешь долго выполнять трудную работу?
4. Быстро, не колеблясь, принимаешь решения?
5. Отвлекаешься на уроках?
6. Не всегда прислушиваешься к советам?
7. Не раздумывая принимаешься за новое дело?
8. Не любишь подчиняться правилам?
9. Говоришь громко и быстро?
10. Не всегда доводишь работу до конца?

Реализация: Детям предлагается анкета. Устанавливается время выполнения задания (не больше 2—3 минут).

Вариации: От класса к классу задания усложняются, воспитатель вводит те вопросы, которые представляют для него наибольший интерес.

Обработка результатов: 8—10 баллов — высокая импульсивность, 6—8 баллов — умеренная, меньше — отсутствует.

Выводы: Только для начальных представлений. Дополняется сведениями, добытыми другими методами исследования.

Остров забияк

Форма, метод: Игра.

Цель: Профилактика агрессивного поведения.

Оборудование: Специальное оборудование не требуется.

Реализация: Добрая фея прилетает на остров, где живут одни забияки. Они все уже передрались между собой, ходят в синяках, разодранной одежде, с разбитыми носами. Пусть дети изобразят все это: не скупитесь на черную, синюю и красную краску. Никто ни с кем не разговаривает, не мирится, ничем не делится. «Хорошо вам?» — спрашивает фея. «Нет, худо нам, плохо», — отвечают дети. «А почему вам плохо?» — продолжает фея... и т. д. Допишите сценарий сами, опираясь на уровень и возможности ваших учеников.

Вариации: Можно разыграть сценку, выставив в качестве главных отрицательных героев всем известных хулиганов.

Обработка результатов: По поведению детей определяется, кто и как воспринимает агрессивное поведение.

Выводы: Очередное звено в цепи коррекционных мер.

Петушки-драчуны

Форма, метод: Игра, профилактическая беседа.

Цель: Коррекция агрессивного поведения.

Реализация: Поссорились два петушка. Изображающие их дети с заложенными за спину руками становятся на одну ногу друг против друга и подпрыгивая стараются ударить соперника движением плеч вперед. Игра должна проходить так, чтобы дети, окружившие «петушков», смеялись.

Пусть попробуют все, кто захочет.

После игры проводится этическая беседа:

1. Как со стороны выглядела драка петушков?
2. За что поссорились петушки?
3. Можно ли было избежать ссоры и драки?
4. Хорошо ли тому, кого бьют?
5. Что чувствует более сильный?
6. Как помириться петушкам?
7. Какой вред приносит драка?

Вариации: Для учеников 3-4-х классов игра и беседа дополняются новыми подробностями. Например, в беседе можно затронуть вопросы:

Должны ли в драке быть правила?

Возможна ли драка без правил?

Не лучше ли драться без рук?

Можно ли бить лежачего? и т. п.

Обработка результатов: Накапливается информация о прогрессивности коррекционного воспитания.

Выводы: Формируется представление об отношении детей к разрешению конфликтов.

Поссорились и помирились

Форма, метод: Игра, после игры этическая беседа.

Цель: Коррекция агрессивного поведения.

Оборудование: Не требуется. Играют все желающие. В пары желательно поставить тех детей, которые сейчас в ссоре друг с другом.

Реализация:

Действие первое. Двое детей изображают поссорившихся друзей. Они стоят спинами друг к другу и притопывают ногами, руки на поясе, сложенные на груди или за спиной. Звучит угрюмая музыка.

Действие второе. Дети поворачиваются лицом друг к другу и улыбаясь берутся за руки, весело кружатся в танце. Потом обнимаются и уходят.

План этической беседы:

1. Что лучше — ссориться или дружить?
2. Пользу или вред приносят ссоры?
3. Как помириться, если вы уже поссорились?
4. Как долго можно быть в ссоре с другом?
5. Нужно ли прощать обиды?

6. Как простить обидчика, чтобы с ним не ссориться? и т. д.

Вариации: в зависимости от конкретных возможностей и потребностей.

Обработка результатов: Накапливается информация о прогрессивности коррекционного воспитания.

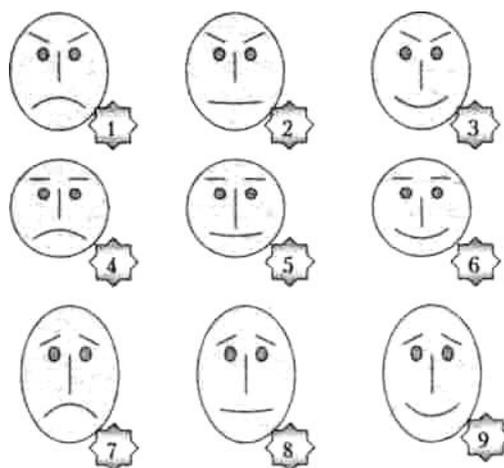
Выводы: Педагог решает, какую дальнейшую работу проводить для коррекции поведения.

Узнай себя

Форма, метод: Тест-игра.

Цель: Выявление преобладающего настроения.

Оборудование: Изображения детских лиц



Реализация: Раздайте детям карточки с изображением лиц. Пусть каждый узнает себя и отметит.

Вариации:

А) Попросите детей нарисовать свое лицо (покажите, как это делается);

Б) Попросите каждого ребенка нарисовать лица двух-трех своих товарищей.

Обработка результатов: Рисунки просматриваются, анализируются, данные сопоставляются с результатами наблюдений.

Кто симпатичней?

Форма, метод: Игра.

Цель: Формирование невосприятости агрессивных состояний. Показать, что драки, насилие, другие формы агрессивного поведения наименее привлекательные. Люди, совершающие агрессивные действия, со стороны выглядят смешными.

Оборудование: Фотографии различных эмоциональных состояний людей: гнева, страха, радости и т. д. Рисунки агрессивного поведения.

Реализация: Дети любят упражняться на распознавание различных эмоциональных состояний. Пусть картинки (или фотографии) агрессивных состояний и поведения будут наименее привлекательными. Детям предлагается определить, какие состояния людей им больше всего нравятся и

почему. Подчеркнуть — так непривлекательно выглядит злой человек со стороны. Хотите быть похожими?

Вариации: В зависимости от класса, уровня подготовленности детей, наличия подгрупп интенсивной коррекции, уже выполненной работы задания упрощаются или усложняются.

