

Принято на педсовете  
МБОУ Топкинская ООШ  
Протокол от 27.11.2023 № 5

Утверждено  
Приказом МБОУ Топкинская ООШ  
от 28.11.2023 г. № 141

**Положение**  
**школьного театрального**  
**объединения в рамках внеурочной деятельности**  
**«Школьный театр «Интрига»»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ Топкинской ООШ, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ Топкинская ООШ.

1.3. Деятельность школьного театрального объединения осуществляется в соответствии с общеразвивающей программой «Школьный театр «Интрига».

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором школы.

## **2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театрального объединения – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театрального объединения:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьное театральное объединение функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театрального объединения организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театральном объединении проводятся: репетиции – классный кабинет, генеральные репетиции и выступления – холл первого этажа или спортзал.

3.4. Возраст участников школьного театрального объединения: от 7 до 16 лет.

3.5. Занятия в школьном театральном объединении проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театральном объединении определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театрального объединения, при наличии условий и согласования руководителя объединения (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ Топкинская ООШ без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театрального объединения определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в объединении.

Общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театральном объединении, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора МБОУ Топкинская ООШ.

3.9. Руководитель школьного театрального объединения, реализующий общеразвивающую программу в рамках внеурочной деятельности, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном объединении производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театрального объединения назначается педагог в соответствии с приказом МБОУ Топкинская ООШ

### **4. Контроль за деятельностью школьного театрального объединения**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театрального объединения осуществляет руководитель МБОУ Топкинская ООШ.

4.2. Непосредственное руководство школьным театральным объединением осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театрального объединения его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театральном объединении;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театрального объединения;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театрального объединения за отчетные периоды.

#### **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театрального объединения, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство МБОУ Топкинская ООШ в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театрального объединения несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театрального объединения осуществляется за счет:

- субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению;
- средств физических и юридических лиц в рамках заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг.